

# Tutorial Canva



**José Aurelio Pina Romero (@pina\_agost)**

[pinamix@gmail.com](mailto:pinamix@gmail.com)

[www.pinae.es](http://www.pinae.es)



## ÍNDICE

<b>1. ¿Qué es canva?</b> .....	<b>3</b>
<b>2. Accesibilidad</b> .....	<b>5</b>
<b>3. Registro</b> .....	<b>6</b>
<b>4. Manejo</b> .....	<b>13</b>
4.1 Menú lateral.....	13
4.2 Plantillas .....	19
4.3 Manipulación plantillas prediseñadas.....	20
4.4 Exportar diseños.....	27
4.5 Diseño propio a partir de una plantilla en blanco. ....	32
<b>5. Actividades</b> .....	<b>44</b>
5.0 Páginas webs de interés .....	44
5.1 Currículum.....	45
5.2 Menú de un restaurante.....	46
5.3 Infografía sobre categorías gramaticales .....	47
5.4 Infografía sobre figuras planas.....	48
5.5 Infografía sobre cuerpos geométricos.....	49
5.6 Storyboard.....	50
5.7 Receta .....	51
5.9 Mapas conceptuales.....	52
5.9 Mapas mentales.....	53
5.10 Newsletter .....	54
5.11 Historieta .....	55
5.12 Timeline .....	56

## 1. ¿Qué es canva?

**Canva** es un sitio web de herramienta online de diseño gráfico (no es de retoque fotográfico) simplificado, fundado en 2012. Utiliza un formato de arrastrar y soltar y proporciona acceso a más de un millón de fotografías, vectores, gráficos y fuentes. Es utilizado por no diseñadores, así como profesionales. Las herramientas se pueden utilizar tanto para el diseño web como para los medios de impresión y gráficos.

Es una herramienta que nos permite realizar de forma muy sencilla, atractiva e intuitiva diseños para nuestras redes sociales, carteles, posters, infografías, banners, revistas, 'ebooks', currículums, tarjetas de visita y todo lo que nuestra imaginación pueda llegar a inventar.

Dispone de infinidad de plantillas para diseño (Facebook post, documento A4, presentación...). Puedes utilizar tus propias imágenes y logos, combinándolos con gran variedad de fondos, tipografías e imágenes de un banco muy amplio, gratuitas o de pago. Mediante una barra de búsqueda puedes encontrar cualquier de las plantillas, así como imágenes y recuerda en utilizar los términos en inglés para que aparezcan más opciones.

Se puede modificar el tamaño, color y orientación de cualquier de los diseños, añadir nuevas páginas y guardarlo diversos formatos.

Se puede utilizar desde cualquier ordenador y los diseños se quedan guardados en nuestro perfil ya que se trabaja sin tener instalado ningún programa.

### ¿Para qué edades es recomendable?

Canva es perfecto para niños de todas las edades. En el caso de niños menores de 13 años, se necesita la supervisión de un padre o tutor u otro adulto autorizado (como un docente) que acepte nuestros [Términos y Condiciones](#).

### ¿Cuánto cuesta canva para educación?

¡Nada! Canva Para Educación es gratis para las escuelas. [Registra tu clase](#) para obtener acceso a las funciones adicionales. (has de tener una cuenta creada con la dirección de correo electrónico del

instituto, colegio o universidad y debes de aportar una prueba de tu pertenencia al gremio.

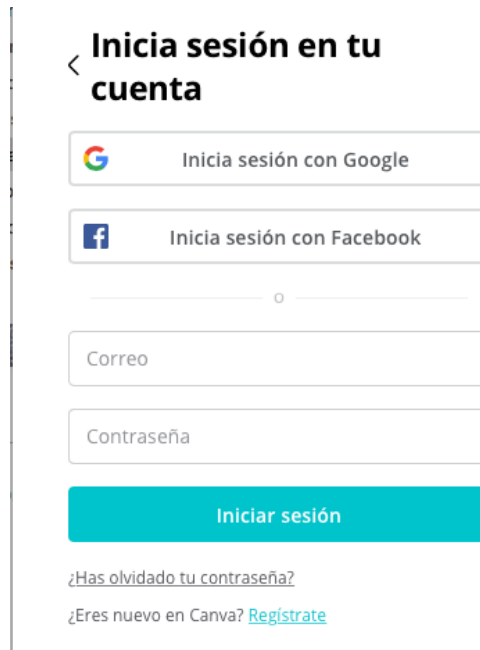
[https://www.canva.com/es\\_es/educacion/](https://www.canva.com/es_es/educacion/)





## 2. Accesibilidad

Canva se puede utilizar en versión escritorio (en cualquier ordenador de sobremesa) accediendo a su página e iniciando sesión con usuario y contraseña.



**Inicia sesión en tu cuenta**

Inicia sesión con Google

Inicia sesión con Facebook

o

Correo

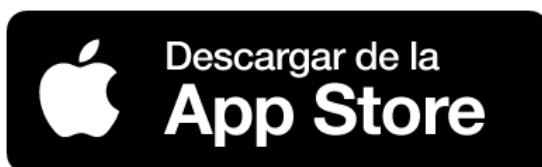
Contraseña

**Iniciar sesión**

[¿Has olvidado tu contraseña?](#)

[¿Eres nuevo en Canva? Regístrate](#)

También es accesible en cualquier dispositivo móvil (teléfono móvil o tableta) a través de sus apps según sistema operativo.



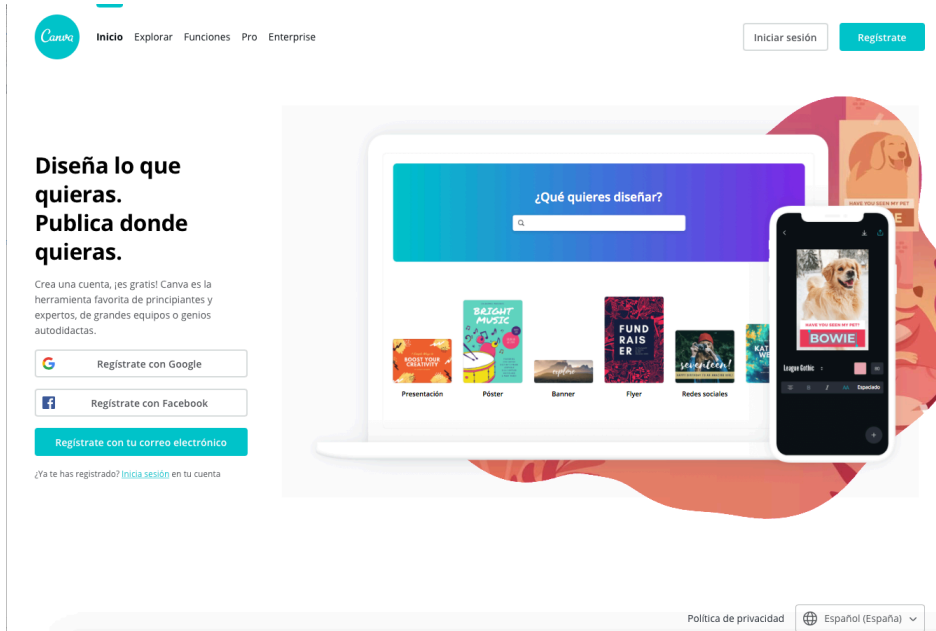
<https://apps.apple.com/es/app/canva-crear-fotos-diseño/id897446215>



<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.canva.editor>

### 3. Registro

Para acceder a Canva tecleamos la dirección de su página principal. <https://www.canva.com>



Ahora pulsa en Regístrate → Puedes crear tu cuenta vía Google, Facebook o correo electrónico.

## Diseña lo que quieras. Publica donde quieras.

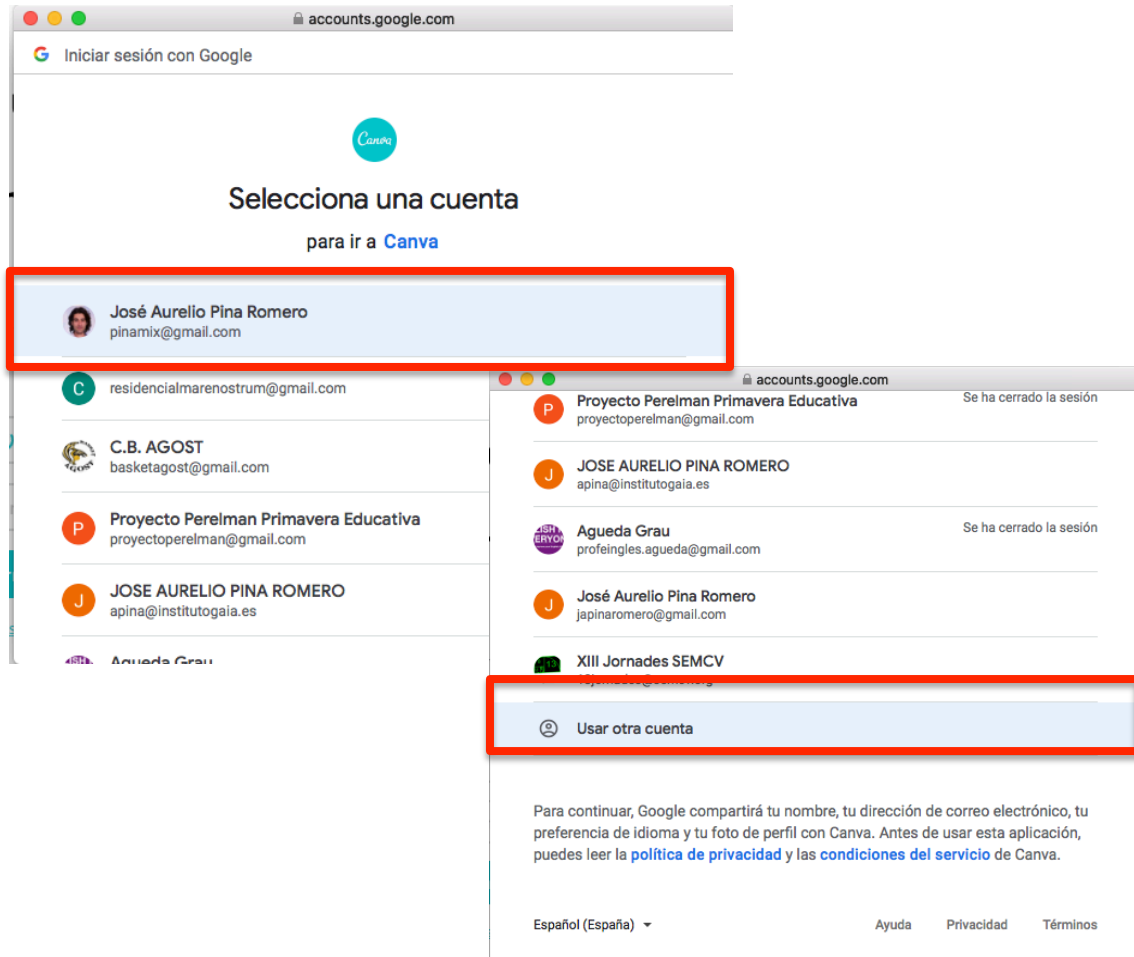
Crea una cuenta, ¡es gratis! Canva es la herramienta favorita de principiantes y expertos, de grandes equipos o genios autodidactas.



¿Ya te has registrado? [Inicia sesión](#) en tu cuenta

## a) Vía Google

Seleccionas una cuenta de google que tengas vinculada en tu ordenador, o le pulsas a Usar otra cuenta y añades la de uso diario.



Y vemos que podemos registrarnos con diferentes perfiles. Elegimos el correspondiente a Educación y accedemos a su interfaz.

## ¿Qué uso le vas a dar a Canva?

Con esta información, podremos recomendarte plantillas y diseños seleccionados especialmente para ti.

 <p><b>Docente</b> Quiero ayudar a mis alumnos</p>	 <p><b>Estudiante</b> Quiero impresionar a mis profesores y compañeros</p>	 <p><b>Personal</b> Quiero crear todo tipo de diseños</p>
 <p><b>Pequeñas empresas</b> Quiero diseñar los elementos de mi marca desde cero</p>	 <p><b>Empresa grande</b> Quiero promover mi marca y mantener una identidad visual bien definida en todos mis diseños</p>	 <p><b>Organización sin fines de lucro o beneficencia</b> Quiero crear diseños para promover grandes causas benéficas</p>



Además puedes crear un equipo de trabajo, pero olvida este paso y pulsa en Saltar.

A continuación ya puedes empezar a trabajar.

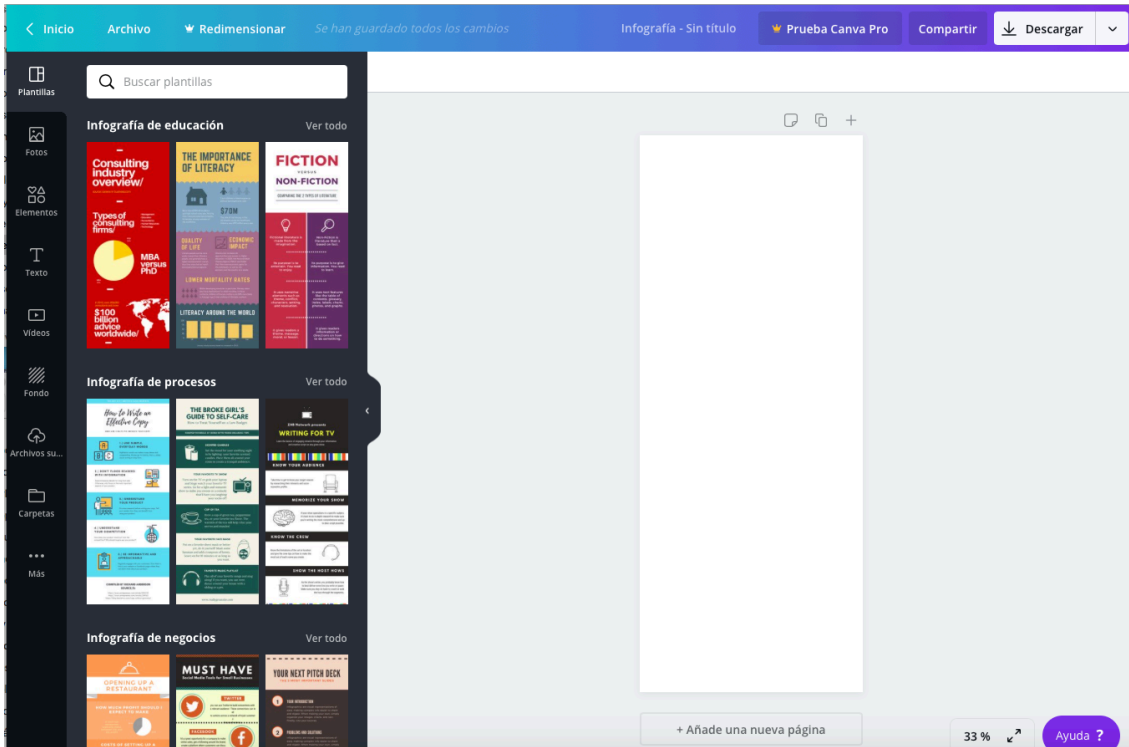
## Empieza tu primer diseño

¿Qué quieres diseñar?

**Popular entre profesores y estudiantes**

 <p>Infografía</p>	 <p>Póster</p>	 <p>Documento A4</p>	 <p>Presentación</p>	 <p>Post para Instagram</p>	 <p>Logotipos</p>
---	---	---	---	---	--

Te obliga a crear un diseño en primero instancia, puedes pulsar en Infografía.



Ya puedes crear tu primer diseño, pulsa en una de las plantillas y ya tienes tu primer diseño.

En la parte superior tienes las siguientes funcionalidades:



**Inicio:** te redirige a la pantalla inicial

**Archivo**

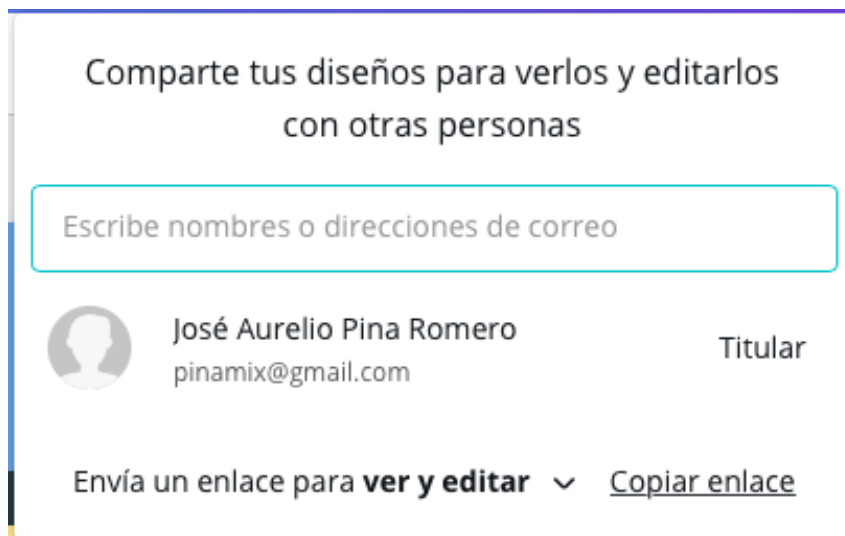


## Redimensionar (es de pago)

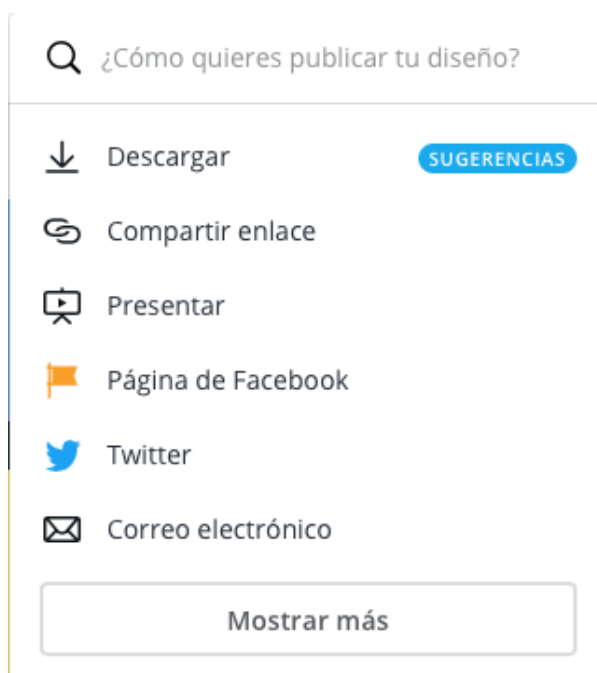
**Nombre del fichero:** escribe el nombre de tu diseño. Dispone de un autoguardado automático.

## Prueba Canva Pro

**Compartir:** puedes compartir vía correo electrónico o mediante enlace.



**Descargar:** Te permite descargar la presentación en diversos formatos (PNG, JPG PDF estándar, PDF para impresión, vídeo, animación(de pago)). Así como



↓ Descargar



### Tipo de archivo

PNG **SUGERENCIAS**

Imagen de alta calidad



JPG

Tamaño de archivo pequeño

PDF estándar

Tamaño de archivo pequeño, documento de múltiples páginas

PDF para impresión

Alta calidad, documento de múltiples páginas

Vídeo **BETA**

MP4

Animación



La cuenta gratuita nos permitirá realizar muchas cosas pero que, en algunos casos, debemos tener una cuenta Premium para disfrutar de algunas ventajas. Algunas diferencias entre las cuentas se pueden ver aquí:

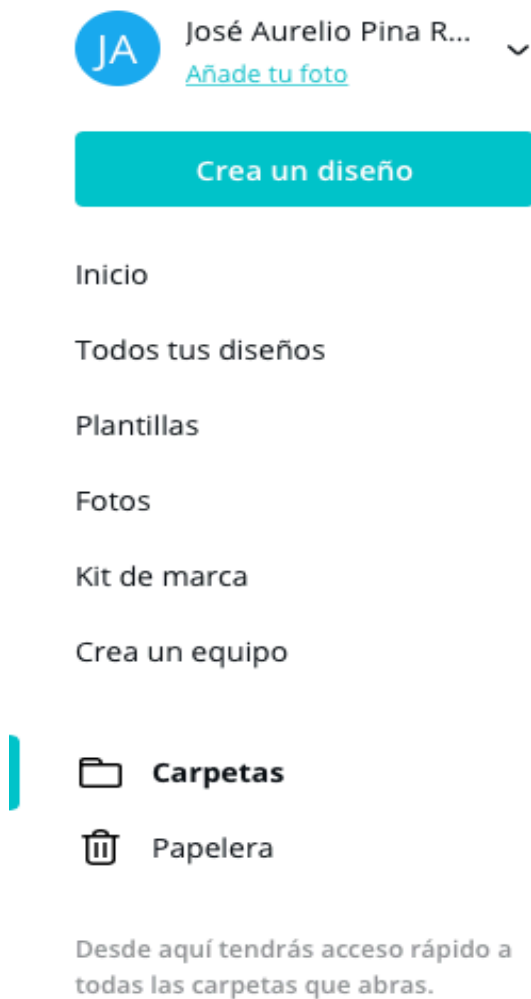
Canva gratis	Canva Pro
<b>Gratis por siempre</b>	<b>9,95 US\$</b> al mes*
✓ Diseña lo que quieras	✓ Diseña lo que quieras
× Más de 4 millones de fotos y elementos	✓ Más de 4 millones de fotos y elementos
× Escoge entre más de 1000 fuentes o sube las tuyas	✓ Escoge entre más de 1000 fuentes o sube las tuyas
× Kit de marcas	✓ Kit de marcas
× Carpetas ilimitadas	✓ Carpetas ilimitadas
× Redimensiona tus diseños	✓ Redimensiona tus diseños
× Crea animaciones y GIF	✓ Crea animaciones y GIF
× Prioridad en Ayuda	✓ Prioridad en Ayuda
<a href="#">Comienza a diseñar</a>	<a href="#">Probar gratis por 30 días</a>

Y recuerda que puedes crear una cuenta para Educación gratis con las funcionalidades de la cuenta Canva Pro.



## 4. Manejo

### 4.1 Menú lateral

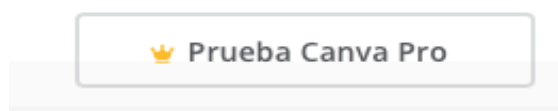


Analizaremos el menú lateral desde la parte inferior a la superior.

El botón “**Prueba Canva Pro**” nos llevará a una ventana en la que nos incitará a probar de manera gratuita durante 30 días las funcionalidad pro, y después pagar la suscripción mensual.

Si seguimos hacia arriba vemos que existe una **papelera** donde se guardarán por 30 días los diseños que no nos hayan gustado y hayamos eliminado de nuestra cuenta. También podemos **crear dos carpetas** para ordenar y/o clasificar aquí nuestros diseños.

Al agregar una carpeta nos pedirá un nombre y una descripción. A continuación podemos mover aquí nuestros diseños, simplemente, arrastrándolos.



JA José Aurelio Pina R...  
Añade tu foto

## Carpetas

Crear nueva carpeta

Crear un diseño

Todos tus diseños Archivados Compartidos contigo

Inicio

Todos tus diseños

Plantillas

Fotos

Kit de marca

Crear un equipo

Carpetas

Papelera

Desde aquí tendrás acceso rápido a todas las carpetas que abras.

Prueba Canva Pro

Ayuda ?

## Crear una carpeta

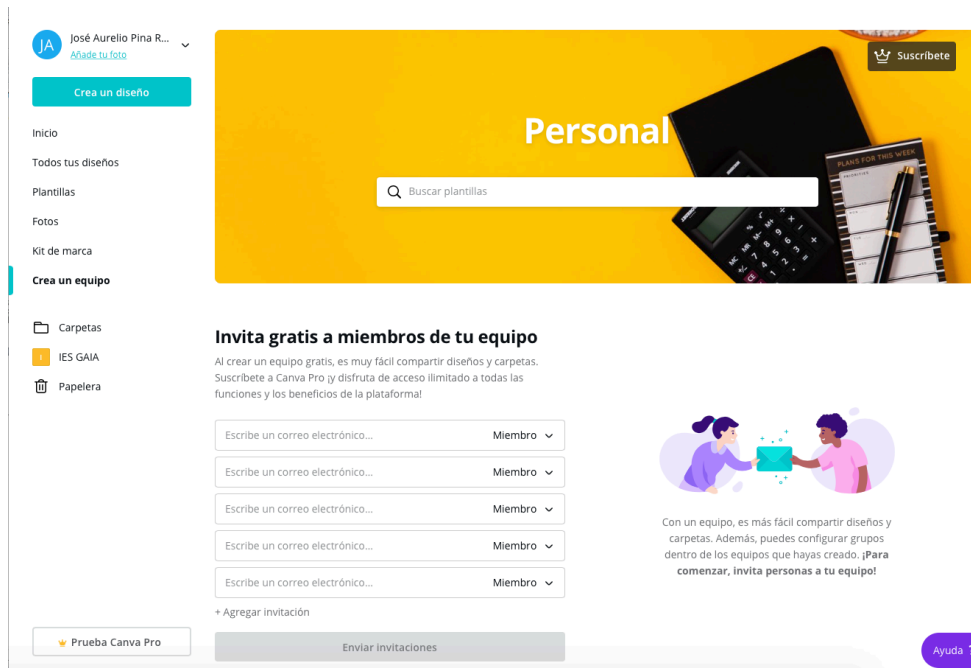
Nombre de la carpeta

Compartir con miembros de tu equipo

Puede e... ▾

Crear carpeta

A continuación podemos **crear un equipo** para que podamos compartir diseños de una forma más rápida.



La siguiente funcionalidad nos permite crear un **Kit de Marca**, en la que puedes mantener el control de tu marca. Es decir, puedes tener todos tus logos a un solo clic, mantener tu identidad visual uniforme con paletas de colores y fuentes determinadas, y subir tus propias fuentes. Aunque es de pago.

Una nueva funcionalidad es el apartado de fotos, en el que puedes buscar fotos gratuitas o Premium, descargarlas o utilizarlas en tus diseños.

JA José Aurelio Pina R...  
 Añadir tu foto

Crea un diseño

Inicio

Todos tus diseños

Plantillas

**Fotos**

Kit de marca

Crea un equipo

Carpetas

IES GAIA

Papelera

# Descubre fotos

Busca entre millones de fotos

Millones de fotos gratis y premium en alta calidad para crear diseños increíbles.

Foto tomada por mall272

∞ Obtén 10 fotos premium gratis >

Navidad Año Nuevo 2020 Christmas New Year

## Fotos que son tendencia

Gratis y Premium

Prueba Canva Pro

Ayuda ?



GRATIS

### Decoración navideña de acebo

Foto • 3.840 x 5.760 px

Por Markus Spiske temporausch.com de Pexels

Descargar

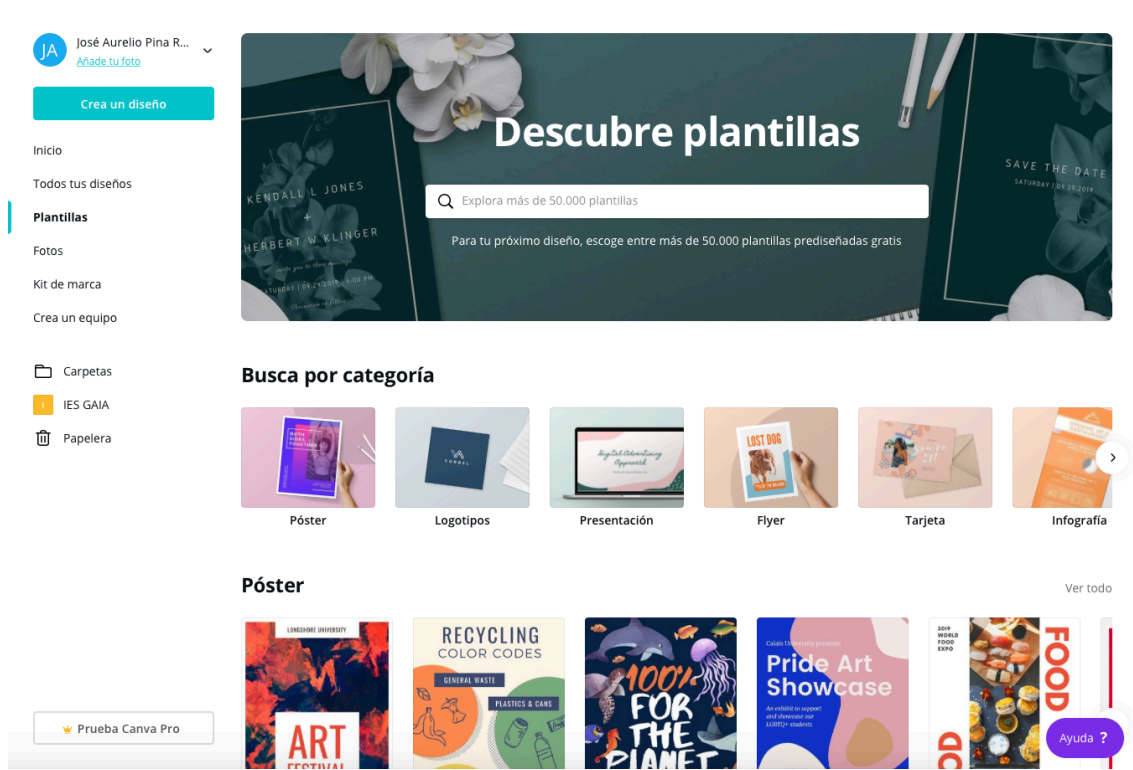
Utilizar en un diseño

43 me gusta

Gratis



Más arriba nos disponemos las “plantillas” (abrirá una ventana nueva con un menú de categorías y todas las plantillas disponibles para utilizar en nuestros diseños).



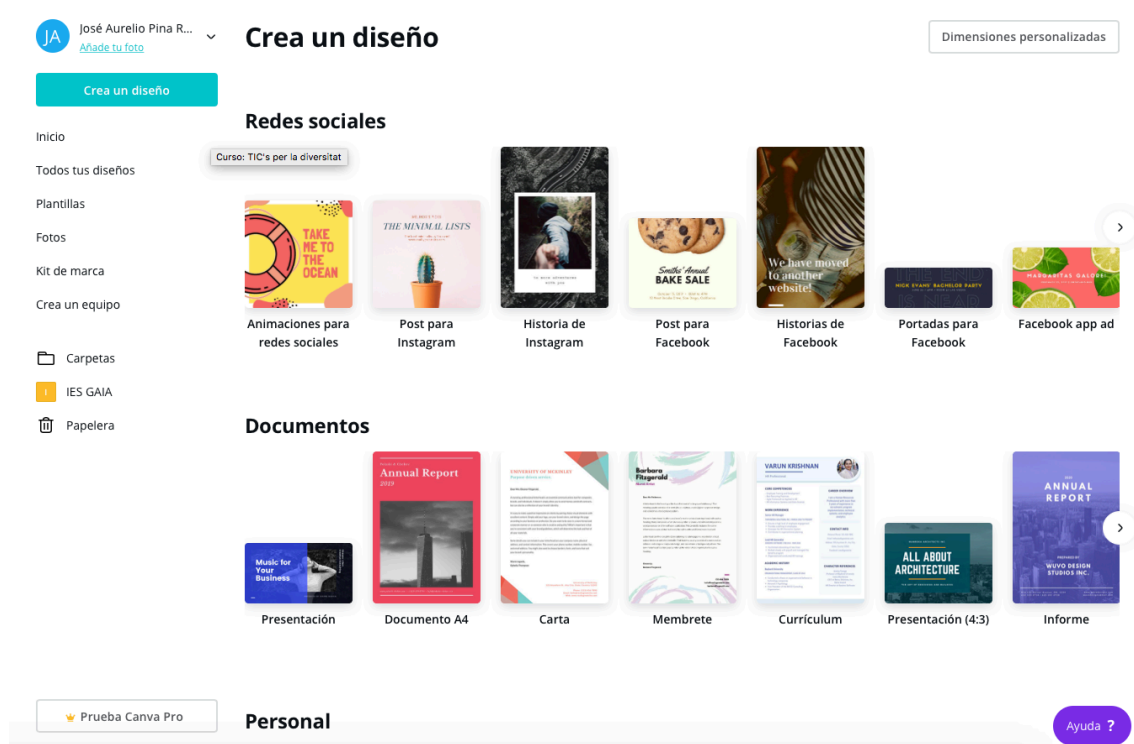
A continuación “Todos tus diseños”, donde se almacenara el trabajo que se vaya realizando.



La siguiente opción nos lleva al Inicio, que nos permitirá crear nuestros diseños. Analicemos con más detalle esta opción.

La pantalla que aparece está dividida en tres partes: la superior es un buscador, la central nos muestra algunas plantillas que podemos utilizar para crear un diseño nuevo, la inferior contiene nuestros diseños guardados y a continuación todos los posibles diseños.

Si pulsas en “**Crear un diseño**”, te conduce al apartado con todas las plantillas agrupadas por categorías.



Aunque si pulsas en la flecha que aparece la parte derecha de la pantalla, van apareciendo diversidad de plantillas.

## 4.2 Plantillas

Las plantillas que tenemos a nuestras disposición se clasifican en las siguientes categorías:

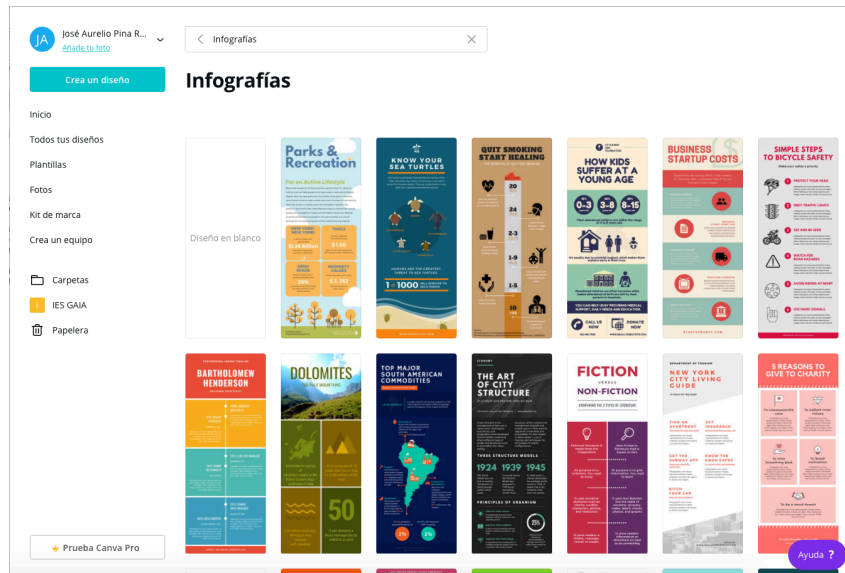
- **Redes sociales.** Podemos crear posts para Instagram o Facebook, publicaciones para Twitter, banners para nuestras cuentas o imágenes para nuestros perfiles.
- **Documentos.** Cartas, membretes, currículums, informes, facturas, memorandos...
- **Anuncios.** Para Facebook, para revistas, para banners...
- **Educación.** Podemos crear anuarios, marca páginas, boletines de notas, certificados, índices, mapas mentales, etc.
- **Marketing.** Logotipos, pósters, flyers, tarjetas de visita o de regalo, folletos, etiquetas, infografías, etc.
- **Eventos.** Invitaciones, tarjetas y programas.
- **Personal.** Aquí tenemos plantillas de calendarios, collage de fotos, tarjetas, storyboard, postales, portadas...

Pero, por si todas estas opciones no fueran suficientes, siempre podemos crear un documento nuevo desde cero con las dimensiones que necesitemos.



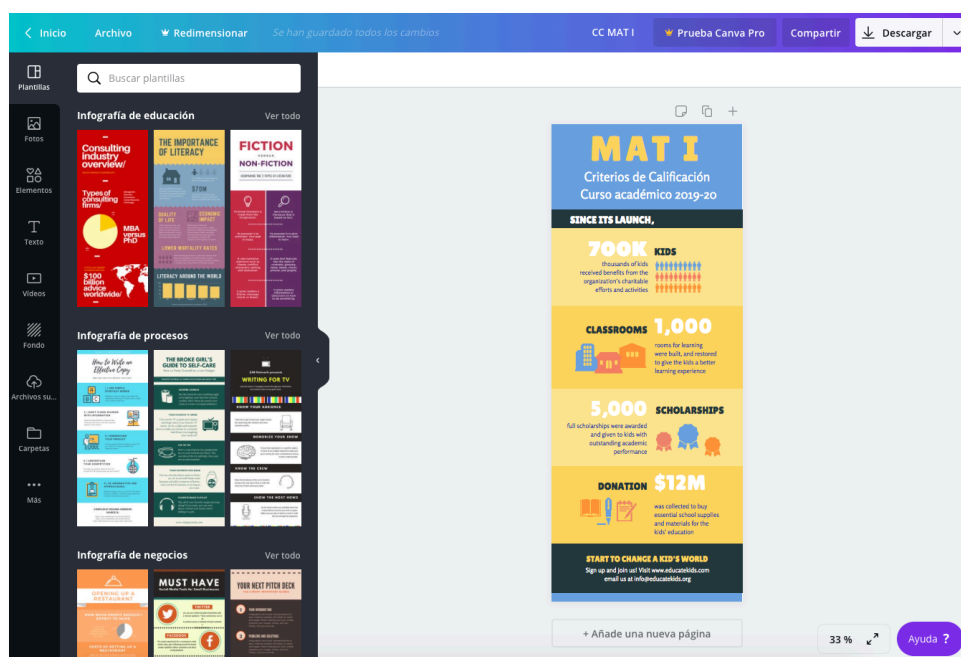
## 4.3 Manipulación plantillas prediseñadas

Si seleccionamos, por ejemplo, **infografía** desde la pantalla de inicio nos aparecen las siguientes plantillas:



De las que podremos elegir (a la izquierda) la que más nos interese.

Cabe recordar que todas ellas son plantillas y que podremos utilizarlas como están (cambiando el texto, añadiendo algún logotipo y poco más) o podemos hacer todas las modificaciones de las que seamos capaces haciendo que se parezca poco a la plantilla original.



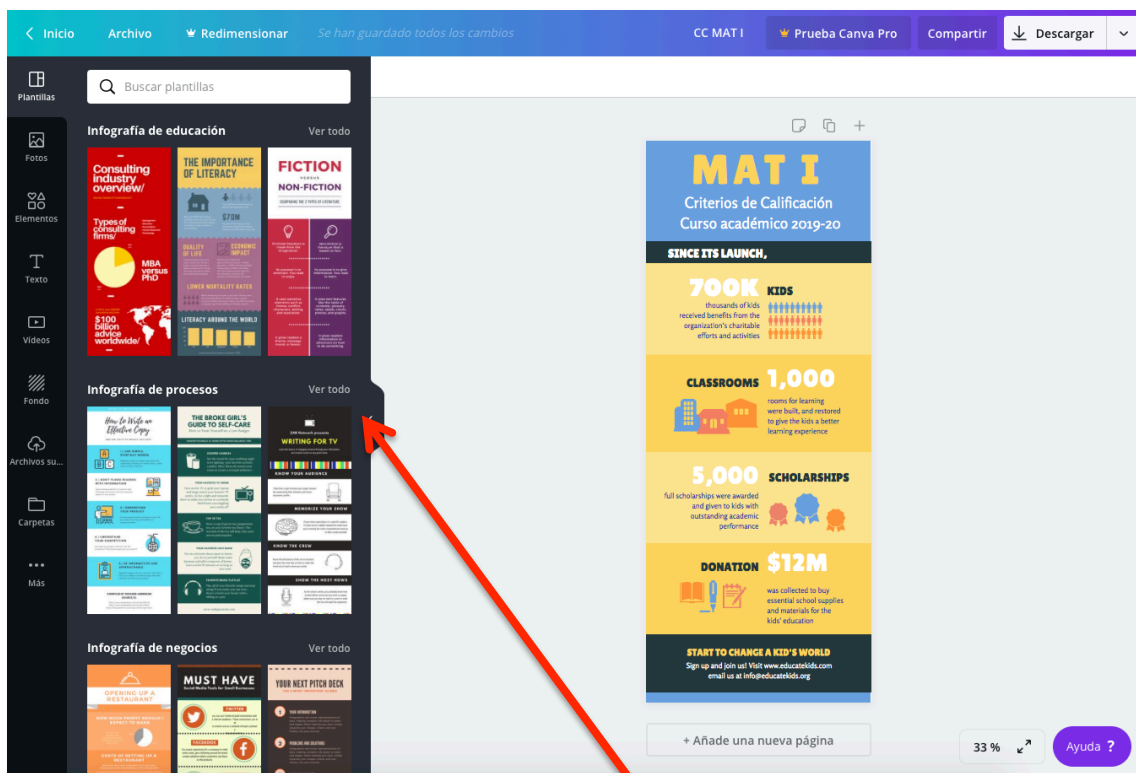


Si algo me gusta de Canva es su sencillez y la rapidez con la que se puede hacer un diseño, por lo que, si no necesitamos un resultado profesional y original, podemos decantarnos por utilizar una plantilla y modificar los mínimos elementos.

La forma de trabajar en estos diseños, en todos los casos, serán similares, así que vamos a practicar creando, por ejemplo, los criterios de calificación para los alumnos de 1º de Bachillerato.

Del menú de la izquierda donde nos muestra las diferentes plantillas disponibles me fijaré solamente en las que estén etiquetadas como “gratis” si no tengo una cuenta Premium en Canva.

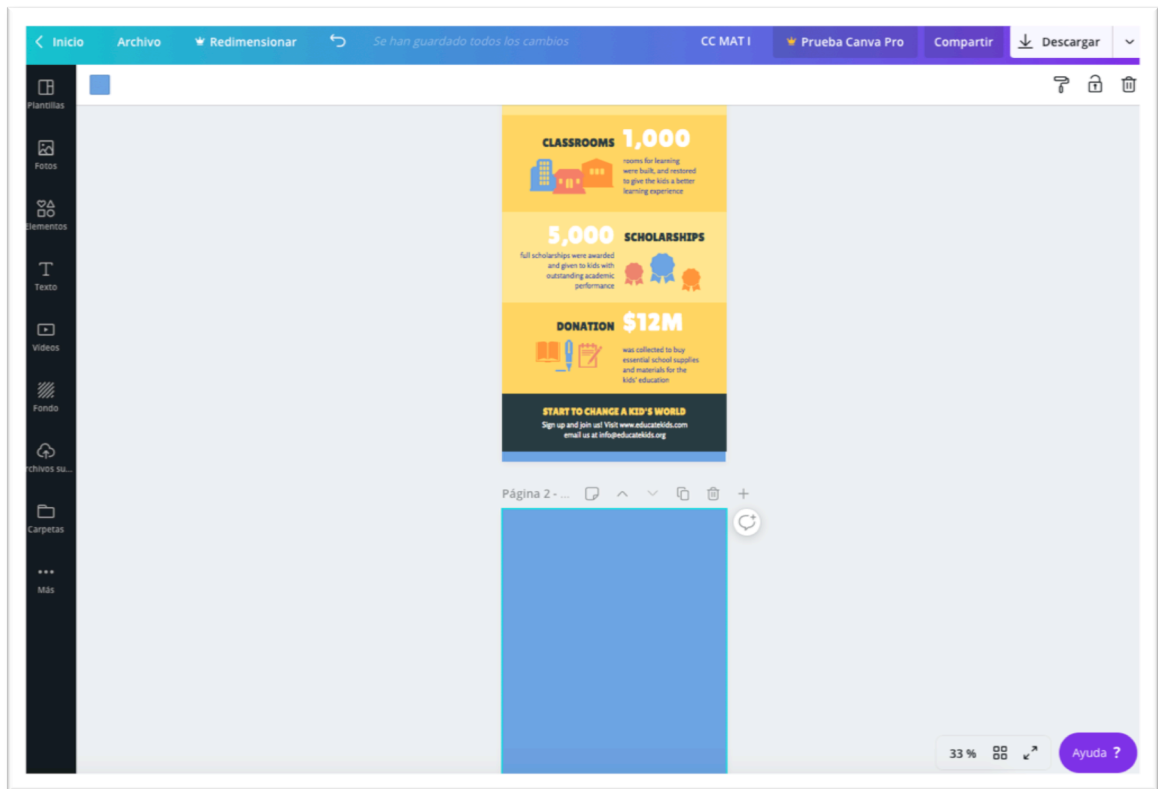
Selecciona una de ellas, y en la parte derecha de la imagen ha abierto el modelo de infografía que he seleccionado. Aquí debemos diferenciar elementos de texto y de imagen. Todos ellos los podremos modificar a continuación, así como añadir o eliminar otros.



En primer lugar es aconsejable ocultar las plantillas pulsando sobre la flecha de la parte central de la pantalla.

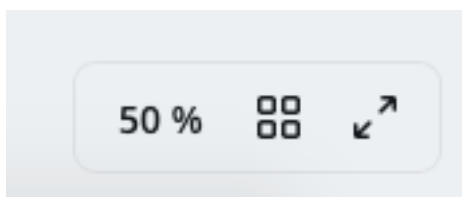
En la parte superior podemos darle un nombre a este diseño (no aparecerá en el propio diseño pero nos resultará de utilidad cuando queramos buscarlo entre nuestros trabajos más adelante).

En la parte inferior vemos que podemos añadirle páginas a este diseño. En este caso sería una página en azul, y cabe destacar que podríamos diseñar el reservo de la infografía.

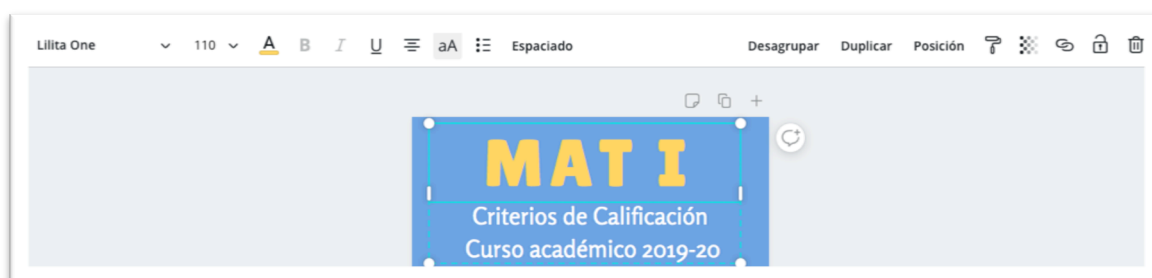


Podríamos darle un nombre a cada página (“anverso” y “reverso”, por ejemplo). En este caso, como no nos interesa, procederemos a eliminar esta segunda página (botón papelera situado en la parte superior de la página).

Existe la posibilidad de aumentar o reducir el tamaño de la plantilla en pantalla, debes de pulsar sobre el siguiente cuadro y después elegir el tamaño.



Si nos situamos sobre un texto veremos que nos permitirá seleccionarlo y editarlo, con lo que podremos cambiar el propio texto pero también su color o su tipografía.



Vamos a ver qué nos aparece en la página cuando queremos editar este texto:



**1**                          **2**     **3**     **4**                          **5**     **6**     **7**     **8**

- 1: Tipo de letra
- 2: Tamaño de la letra
- 3: Color de la letra
- 4: Resaltado
- 5: Alineación del texto
- 6: Mayúscula o minúscula
- 7: Viñeta
- 8: Espaciado



**1**                          **2**                          **3**                          **4**                          **5**                          **6**                          **7**

- 1: Agrupar texto o imagen
- 2: Duplicar texto o imagen
- 3: Posición del texto o imagen
- 4: Copiar estilo
- 5: Introducir un enlace a una página web.
- 6: Bloquear contenido.
- 7: Eliminar.

Utilizando, prácticamente, todos los elementos de la plantilla, modificando el texto y añadiendo algunos elementos queda un diseño como el siguiente.

# MAT I

Criterios de Calificación  
Curso académico 2019-20

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

90% EXÁMENES

Se pretende realiza una prueba cada 3 o 4 semanas. En cada evaluación se realizaran 2 o 3 exámenes.




HÁBITOS 5%



Se realiza una evaluación de los hábitos diarios de trabajo mediante observación. Anotando en el cuaderno del profesor el trabajo personal de cada alumno

5% ACTITUDES

full scholarships were awarded and given to kids with outstanding academic performance



NOTA FINAL JUNIO



La calificación final será la media aritmética de las notas de las tres evaluaciones

APROBADOS EN REUNIÓN DE DEPARTAMENTO

5 de septiembre de 2019  
<http://iesgala.edu.gva.es>

En caso que decidas incluir algún elemento, pulsa sobre “Elementos” y recuerda que hay gratuitos y de pago. Solo has de pulsar sobre el elemento y se añade a la plantilla.





También puedes incluir texto en diversos formatos:

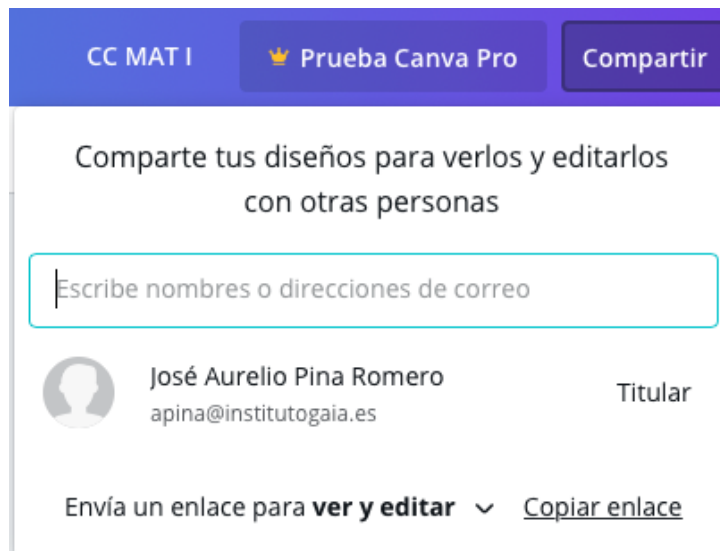


Existe la posibilidad de incluir vídeos, cambiar el fonos y subir archivos del ordenador.

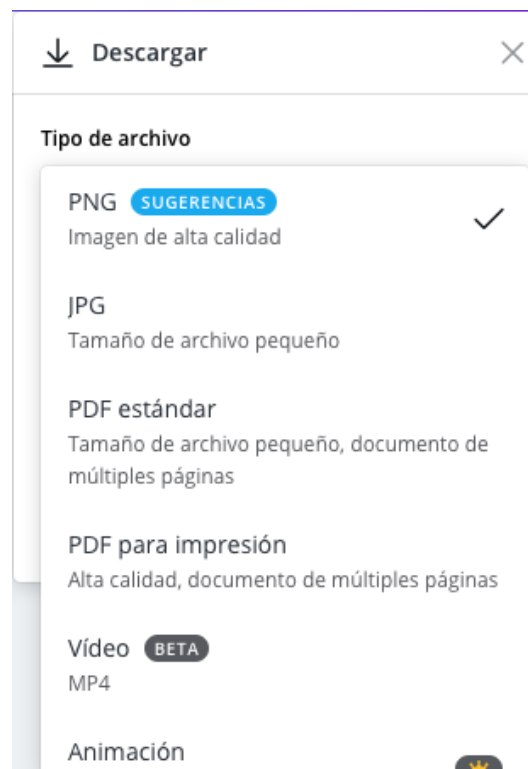
## 4.4 Exportar diseños

En la parte superior derecha de nuestro escritorio nos aparecen los botones para ello.

En primer lugar nos permite compartirlo con otras personas, destacando a las personas de nuestro propio equipo.



Para descargar el archivo, con nuestra cuenta gratuita, nos ofrece las siguientes opciones:



Pero, y aquí llega nuestra primera pega, el formato PNG no permite transparencias en la cuenta gratuita. Si necesitamos alguna imagen con transparencias tendremos que editarla posteriormente con algún software de edición de imagen.

Y la segunda, en este caso, nos indica que nuestro diseño contiene enlaces y es conveniente elegir el formato pdf.

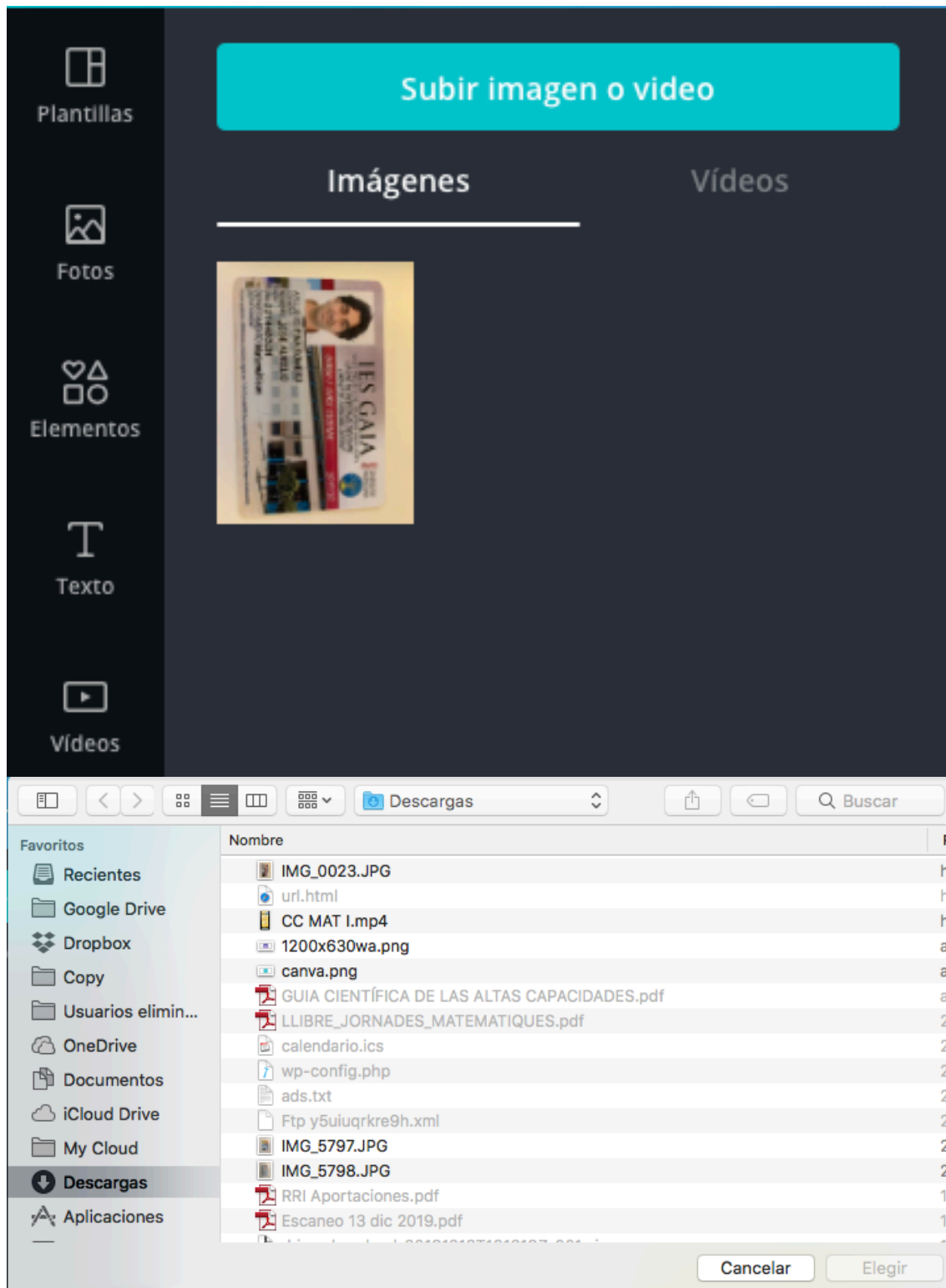


En caso que el diseño contenga imágenes de pago, puedes cambiarla por una entre imágenes Creative Commons :

- <https://www.flickr.com>
- <https://pixabay.com/es/>
- <https://www.pexels.com/es-es/>
- <https://avopix.com>
- <https://wallpapers.io>
- <https://burst.shopify.com>
- <https://search.creativecommons.org>
- <https://canweimage.com>



Las imágenes las puedes subir desde el apartado archivos subidos.



Existe la posibilidad de publicar tu diseño **mediante enlace**, y cualquier usuario que disponga del enlace puede visualizar el diseño sin necesidad de iniciar sesión en Canva.

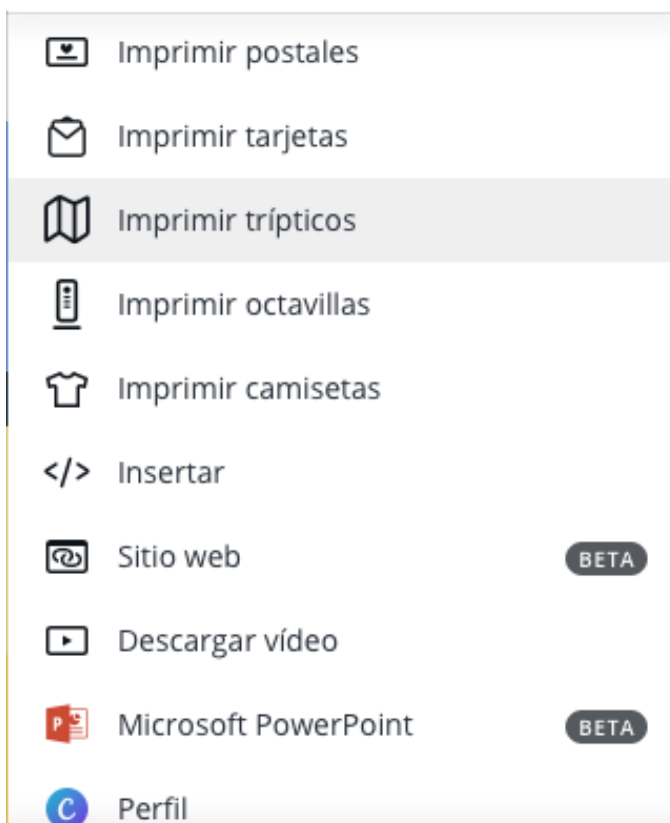
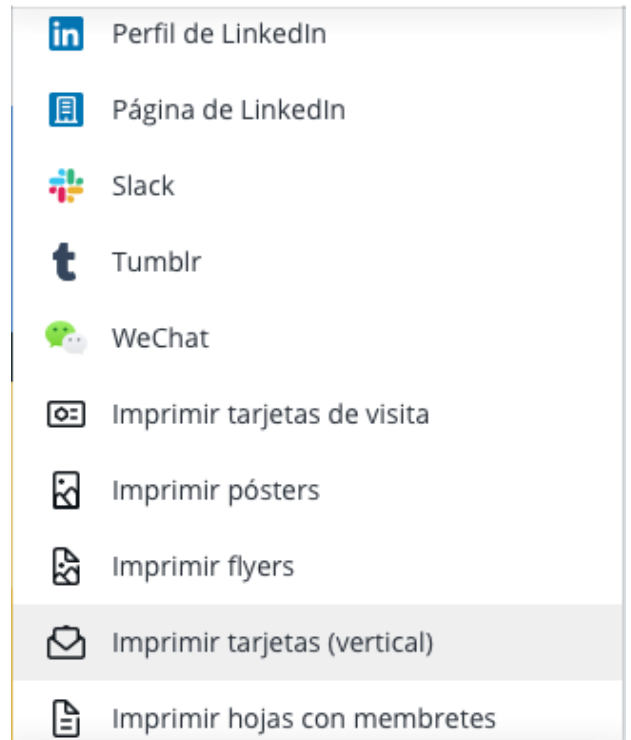
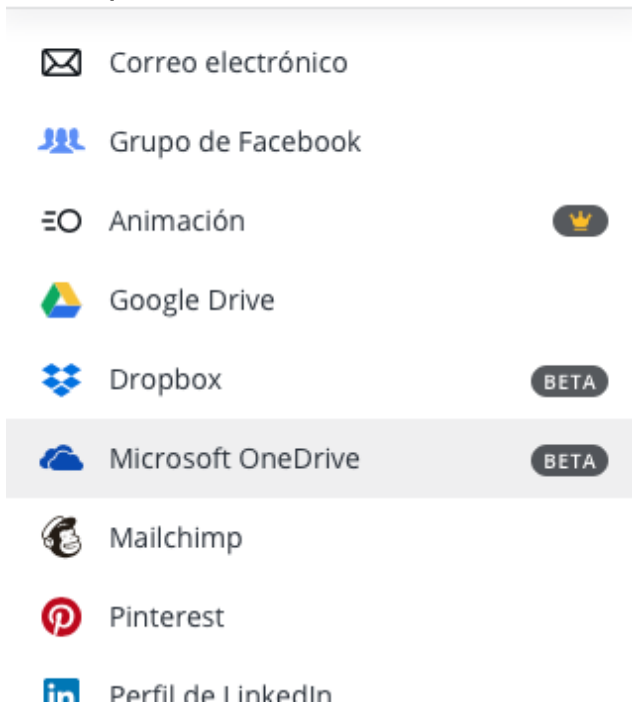


[https://www.canva.com/design/DADvX7kkAPY/WYmrH7IKeZReOGrH0VOWbA/view?utm\\_content=DADvX7kkAPY&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DADvX7kkAPY/WYmrH7IKeZReOGrH0VOWbA/view?utm_content=DADvX7kkAPY&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

Existe la posibilidad de publicar en **Facebook** y en **Twitter**, pero has de autorizar a Canva a acceder a la cuenta para que te permita publicar al instante tus diseños.

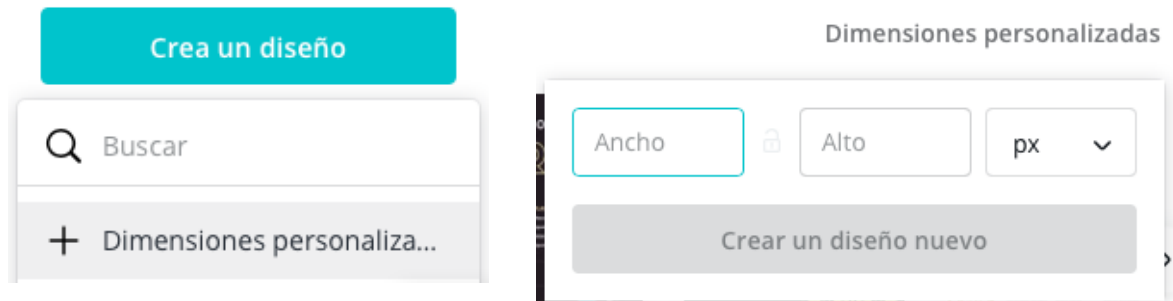


## Otras posibilidades:



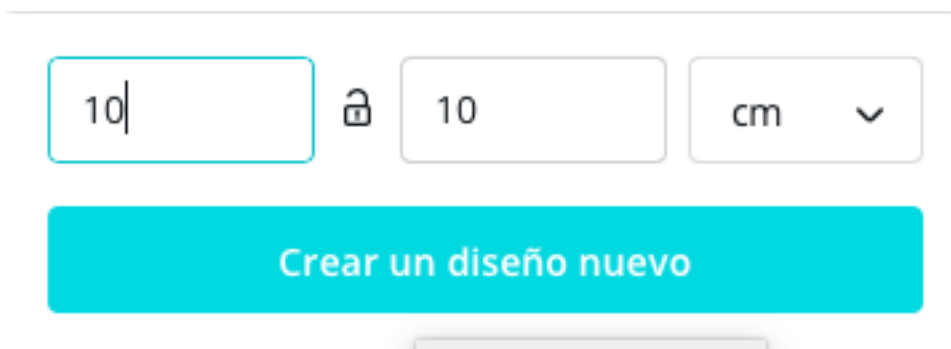
## 4.5 Diseño propio a partir de una plantilla en blanco.

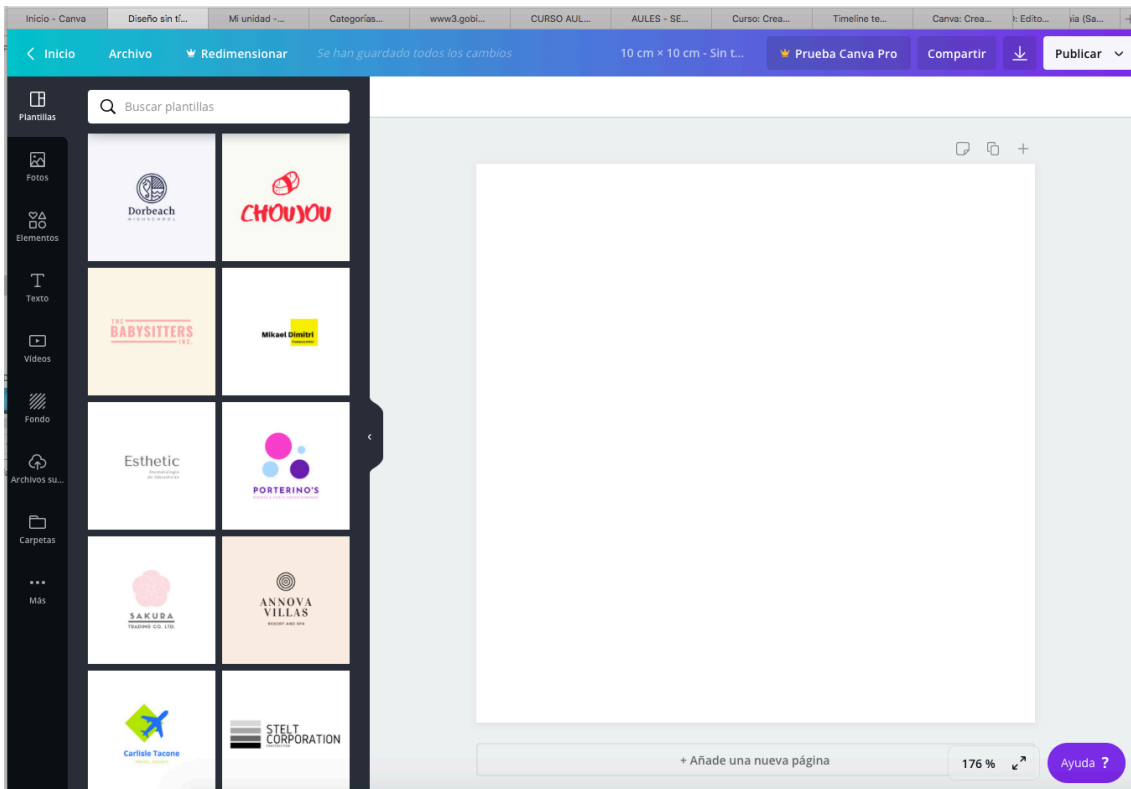
A partir de Crear un diseño en la parte superior izquierda, o en la pantalla de inicio en dimensiones personalizadas.



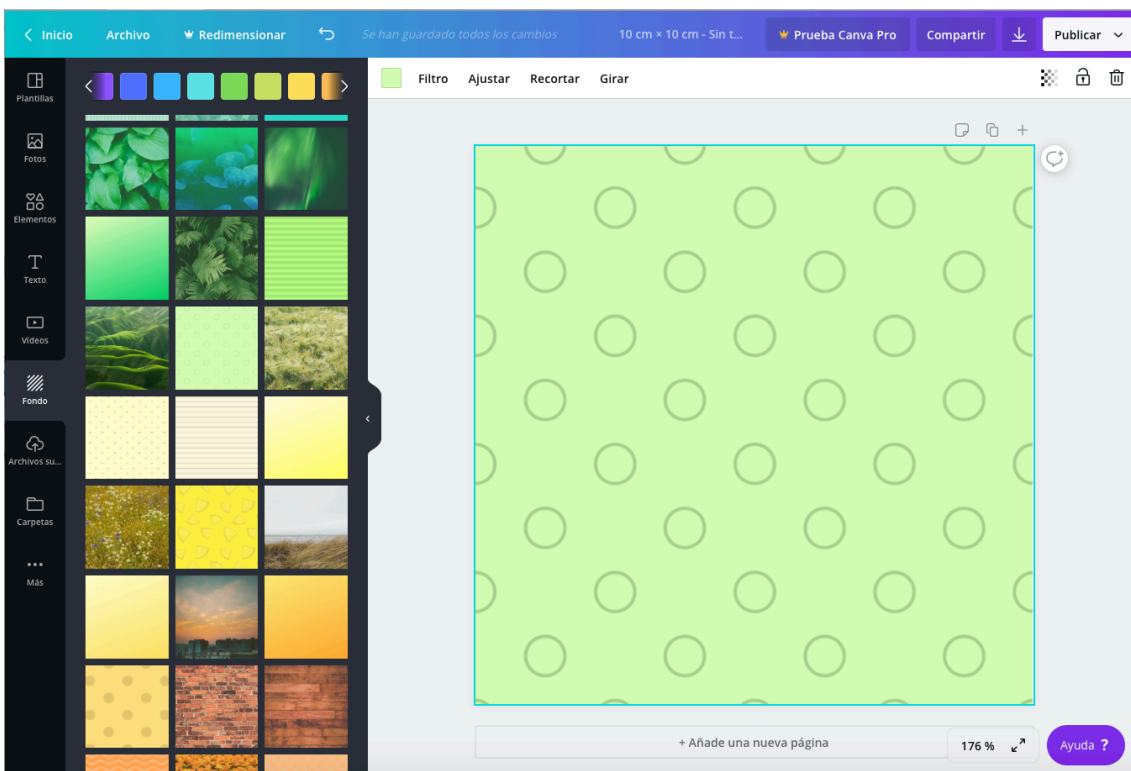
En todos los elementos que queramos añadir a nuestro diseño veremos que tenemos las mismas opciones que nos han ido apareciendo: algunos de ellos son gratuitos y otros tienen un coste.

Comenzamos el diseño con el ancho y el alto. Por ejemplo, 10 cm de ancho y 10 cm de alto.

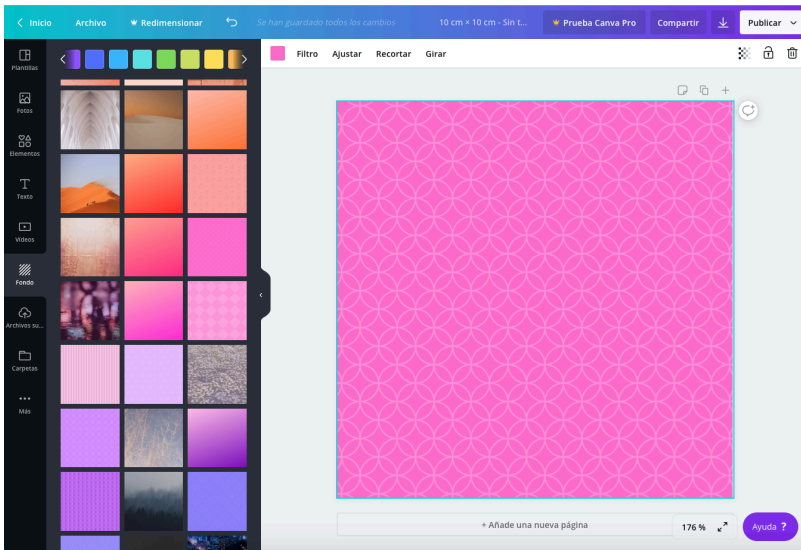




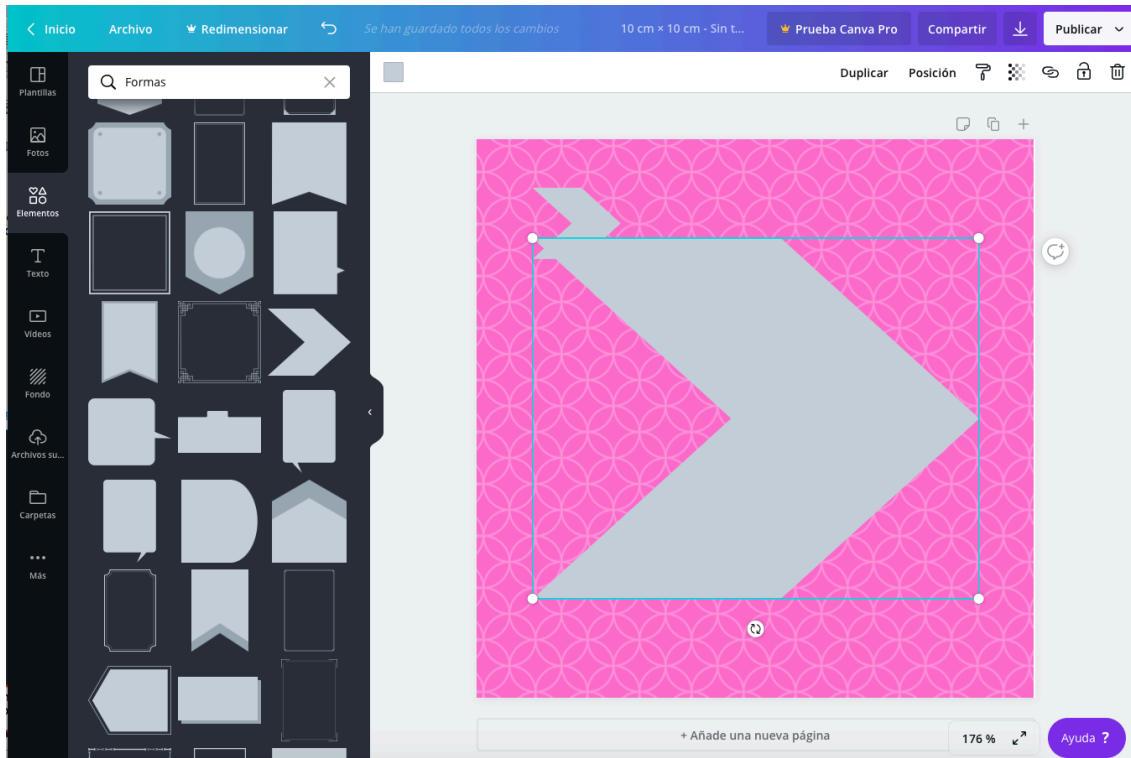
Empezamos seleccionando un fondo para nuestro diseño:



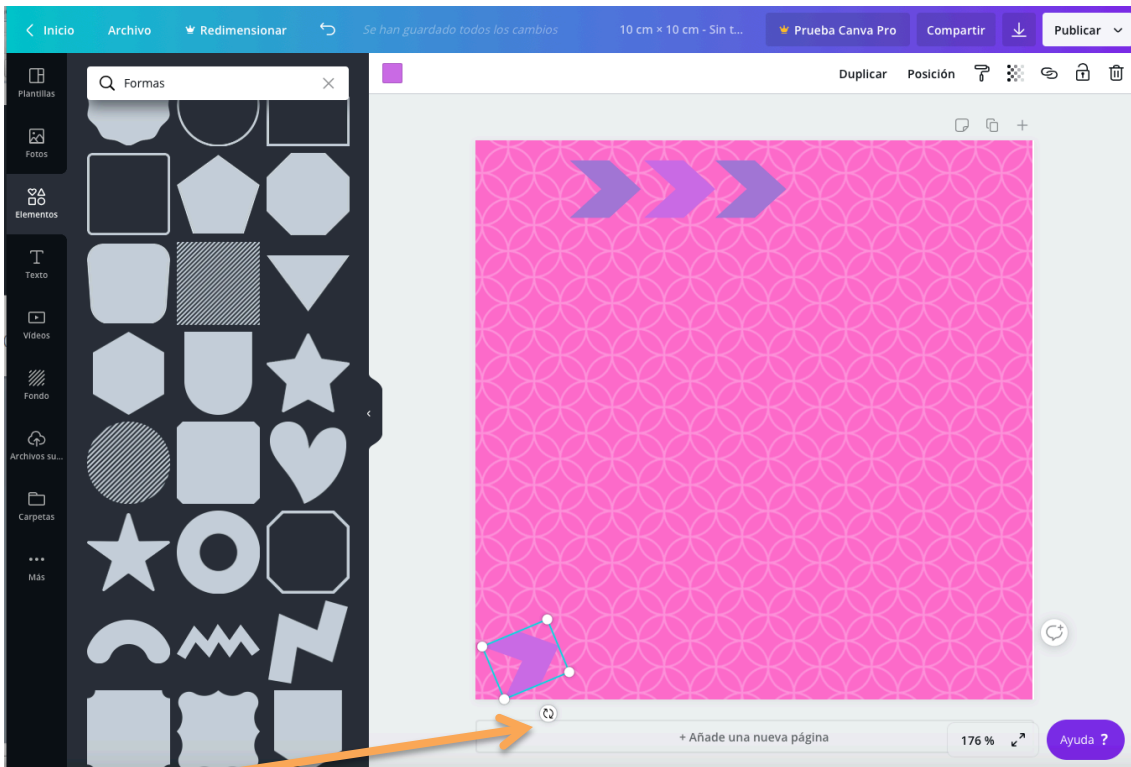
Podemos cambiar fácilmente de uno a otro simplemente seleccionando el fondo nuevo que queremos aplicar.



Podemos elegir, por ejemplo, un “flecha” que encontramos en la subcategoría de “Formas”, al pinchar sobre él nos lo situará en el centro de nuestro diseño con un tamaño más o menos grande y, entonces, le podremos modificar el color, el tamaño e, incluso girarlo:

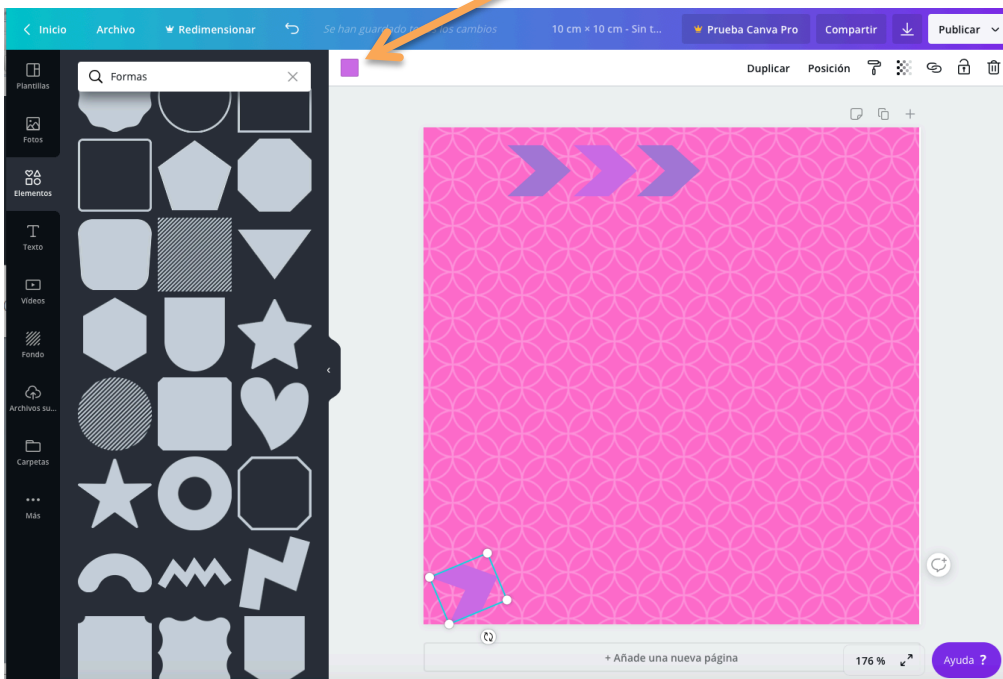


Sabemos que el objeto está seleccionado porque se dibuja un cuadrado que contiene la figura. Este cuadrado tiene cuatro tiradores en las esquinas que nos permitirán cambiar su tamaño.

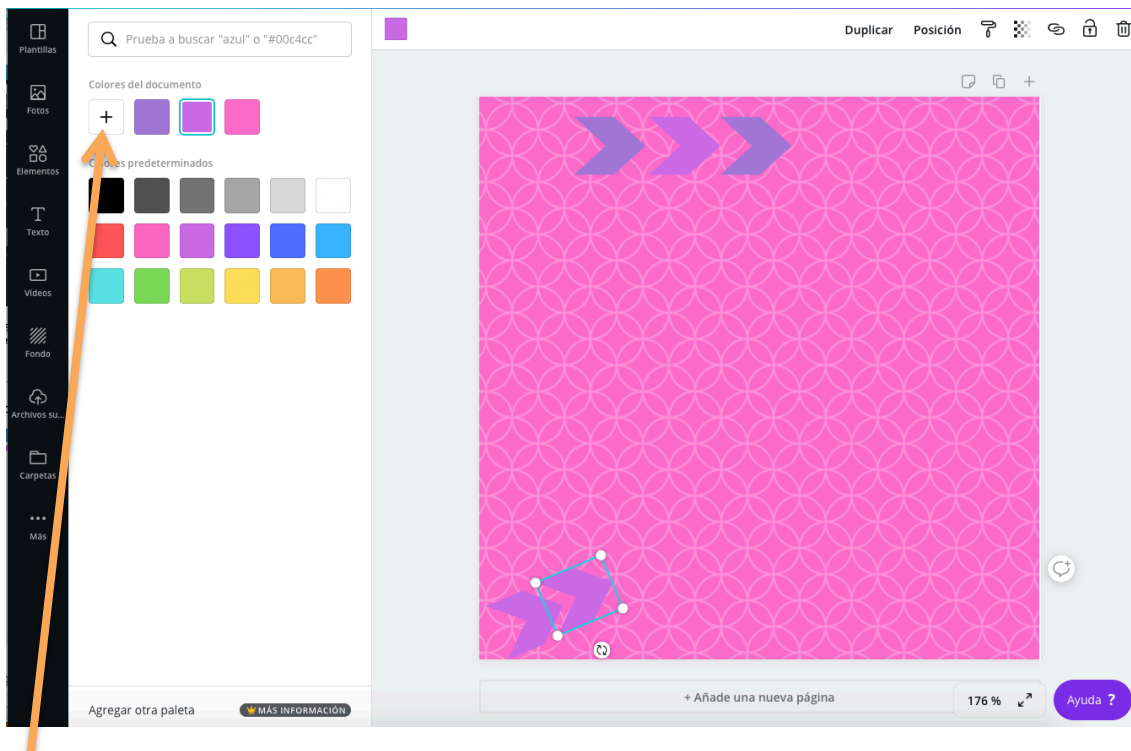


Ahora podemos girar la figura pinchando y arrastrando sobre el icono que aparece en la parte inferior de ese cuadrado contenedor de la figura.

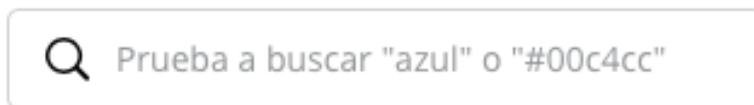
Así como copiar y pegar tantas como queramos. Y por último podemos cambiar el color de la figura pulsando sobre el cuadrado de la esquina superior izquierda.







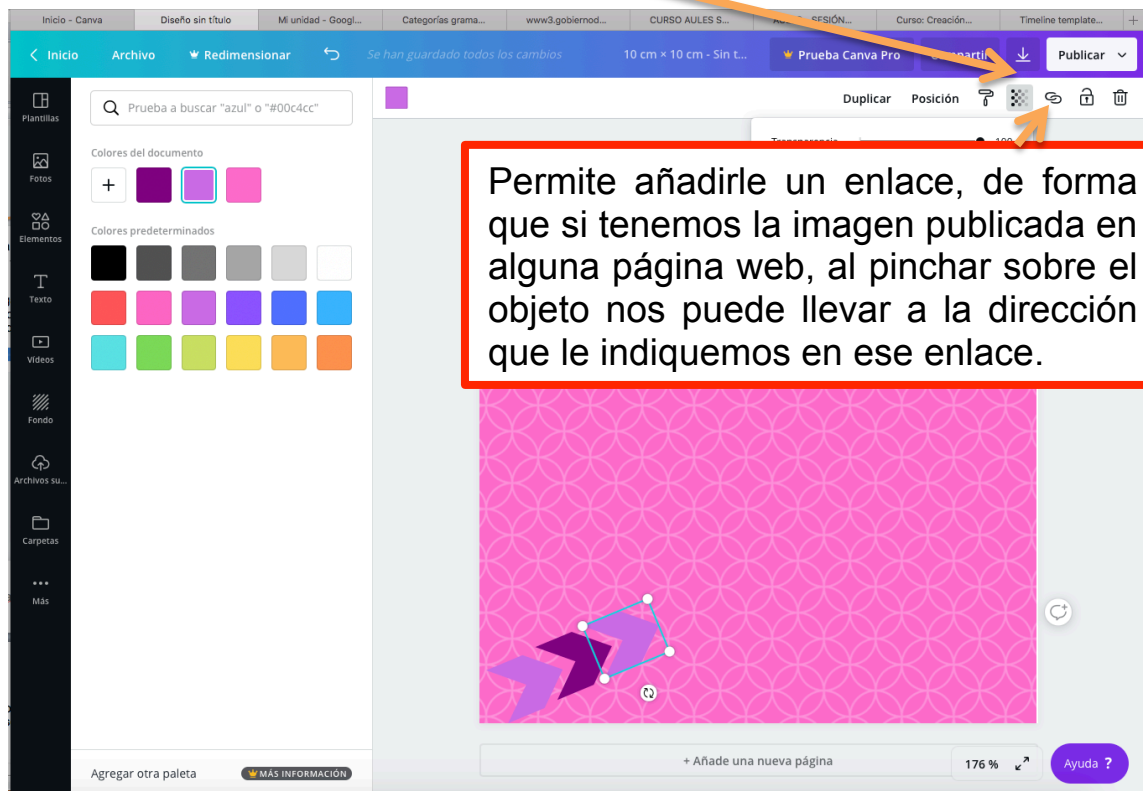
Recuerda que puedes añadir los colores que desees pulsando sobre el botón del más.



Colores del documento



También tenemos la opción de modificar la transparencia de la forma elegida pulsando sobre

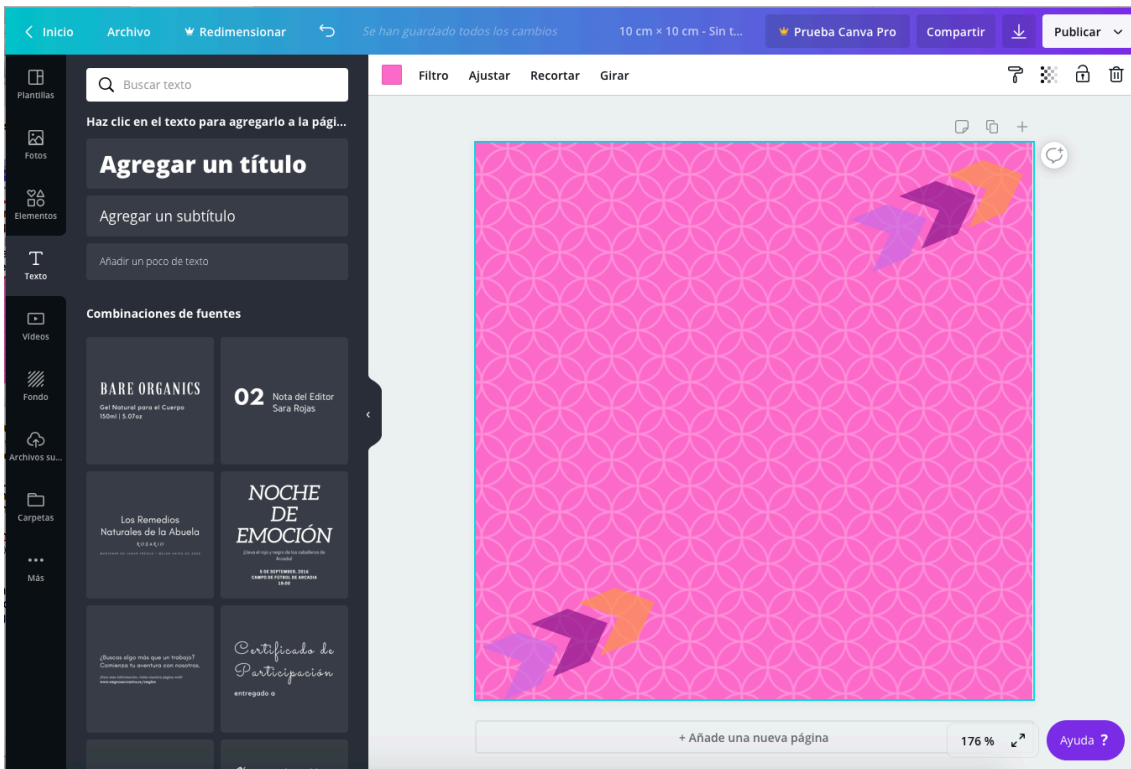


Además podemos seleccionar las tres formas y agruparlas. De esta forma las puedes mover en grupo, y copiar en grupo. También puedes deshacer el agrupamiento si no has quedado satisfecho.

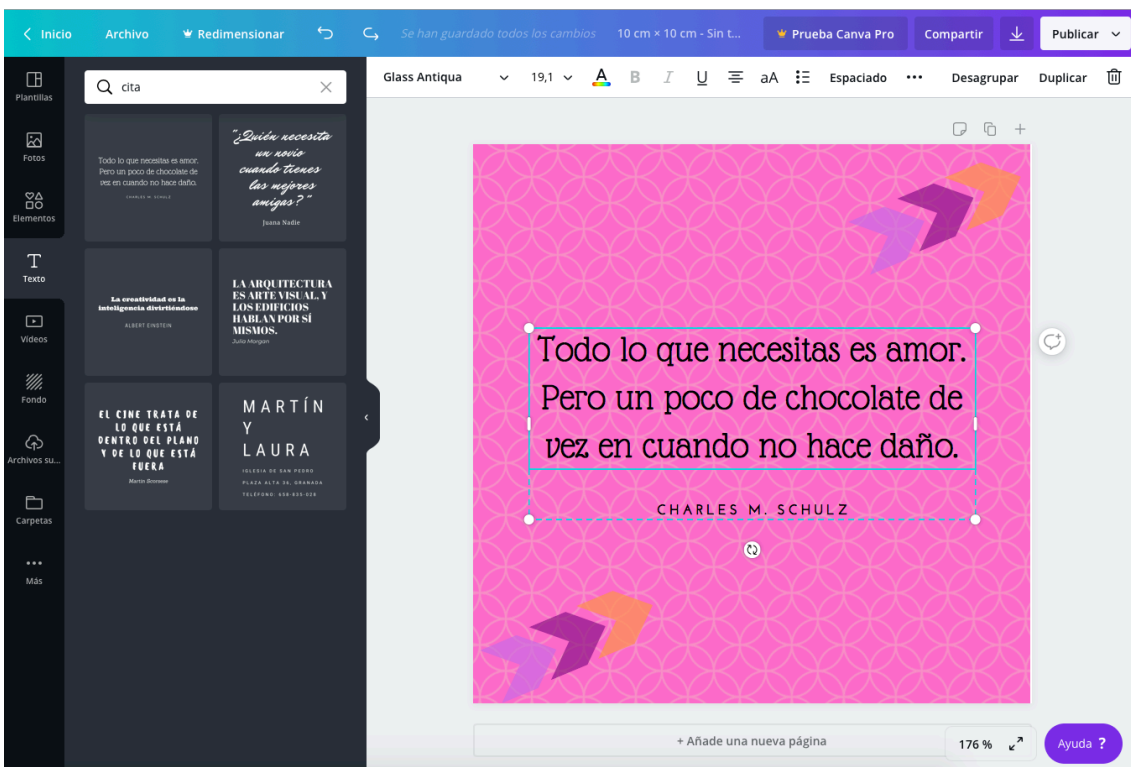
Además fíjate qué figura tienes seleccionada porque esa será a la que se le aplicará el efecto que queramos (cambiar el tamaño, girarla, cambiar el color, añadirle nivel de transparencia...).

De la misma forma que hemos añadido este triángulo podríamos hacer lo propio con líneas, iconos, ilustraciones, fotografías, etc. en esta categoría "Elementos".

Podemos añadir texto ahora a nuestro diseño, para ello tenemos gran cantidad de opciones en el menú correspondiente, desde el texto sin formato hasta conjuntos de texto con algunas frases (en inglés) que podemos editar posteriormente.



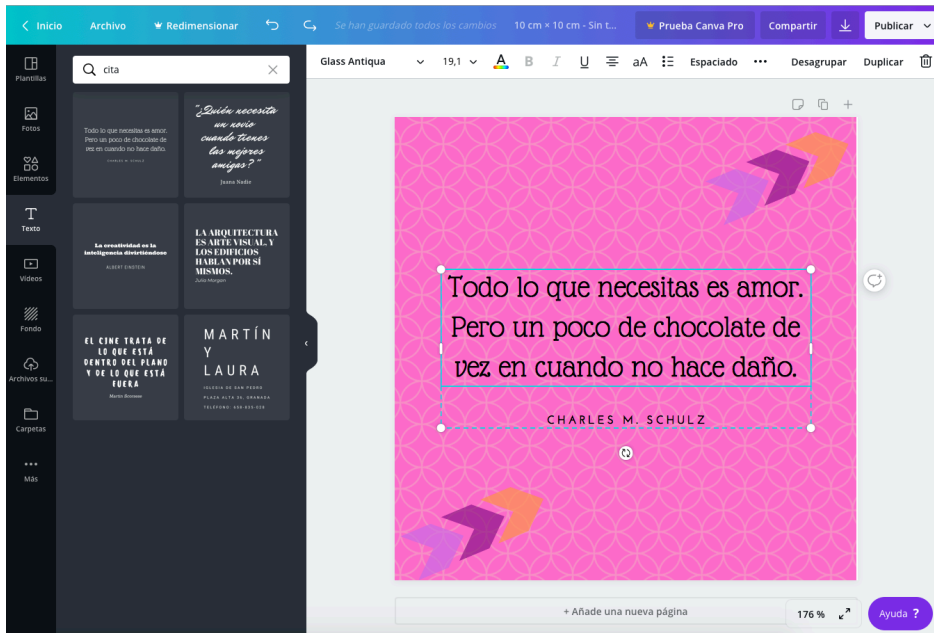
Por ejemplo podemos añadir este texto:



Y modificarlo a nuestro gusto. No obstante, vemos que al seleccionar este texto no nos aparece ninguna opción para modificarlo en la parte superior (como sí ocurría con el triángulo).

Esto es debido a que realmente no es un cuadro de texto sino un conjunto de cuadros de texto.

Si pulsamos sobre una de las frases que lo contienen nos aparecerá seleccionada de la siguiente forma:

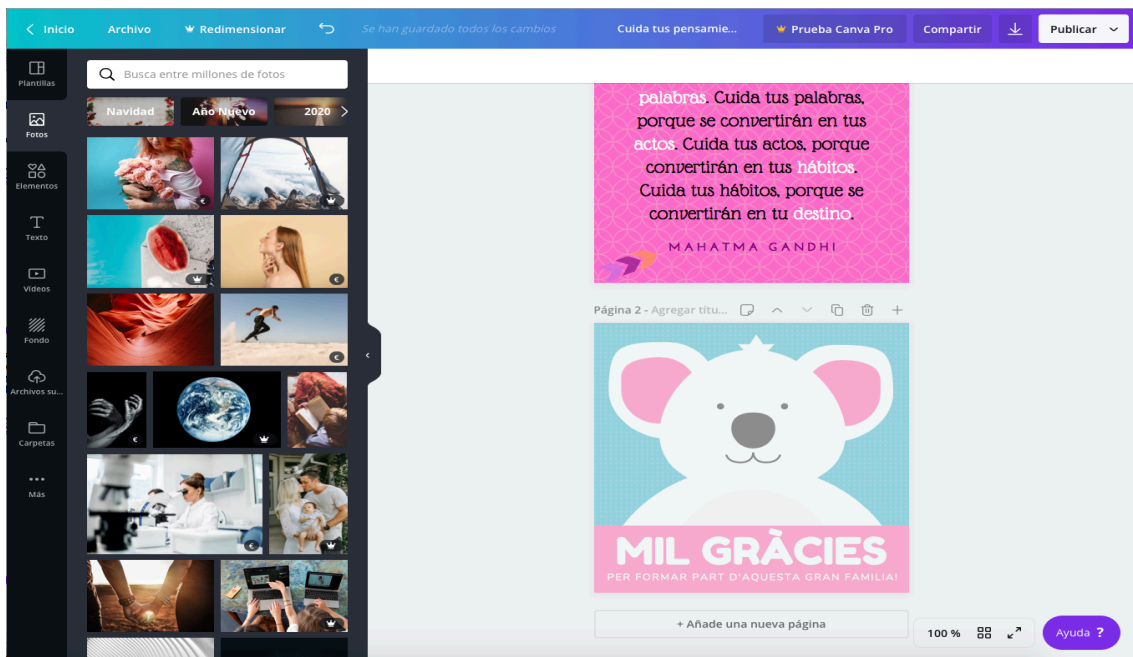
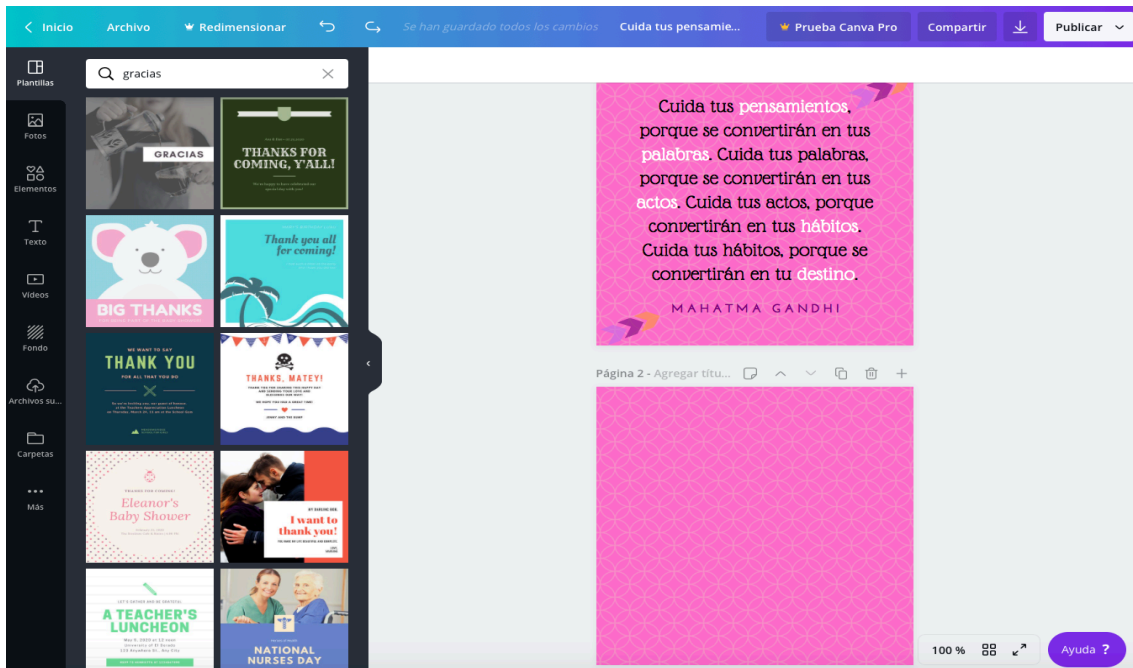


Y está seleccionado dentro de otra selección. En realidad es un grupo de cuadros de texto. Tenemos la opción para desagruparlos pero habría que pensar si lo necesitamos, porque Canva nos deja editar cada grupo por separado aunque sigan agrupados. Esto nos permitirá mantener la relación entre ellos por si necesitamos moverlo o cambiar el tamaño a todo el grupo.



Ahora vamos a ver la opción “Plantillas”. Aquí tenemos algunas imágenes prediseñadas y algunas plantillas de fondo en que podemos colocar imágenes o fondos en collage.

Añadimos una página nueva (vemos que nos ha copiado el diseño que teníamos en la primera, pero ya sabemos que podemos modificarlo si lo necesitamos en cualquier momento).

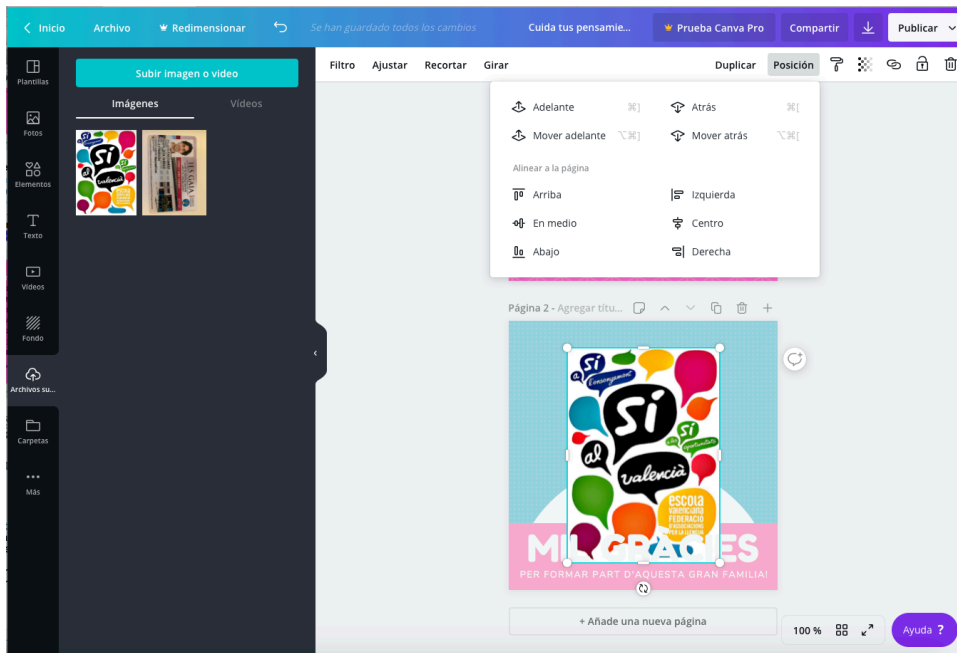


Esta imagen no es pago y se puede bajar sin ningún coste.

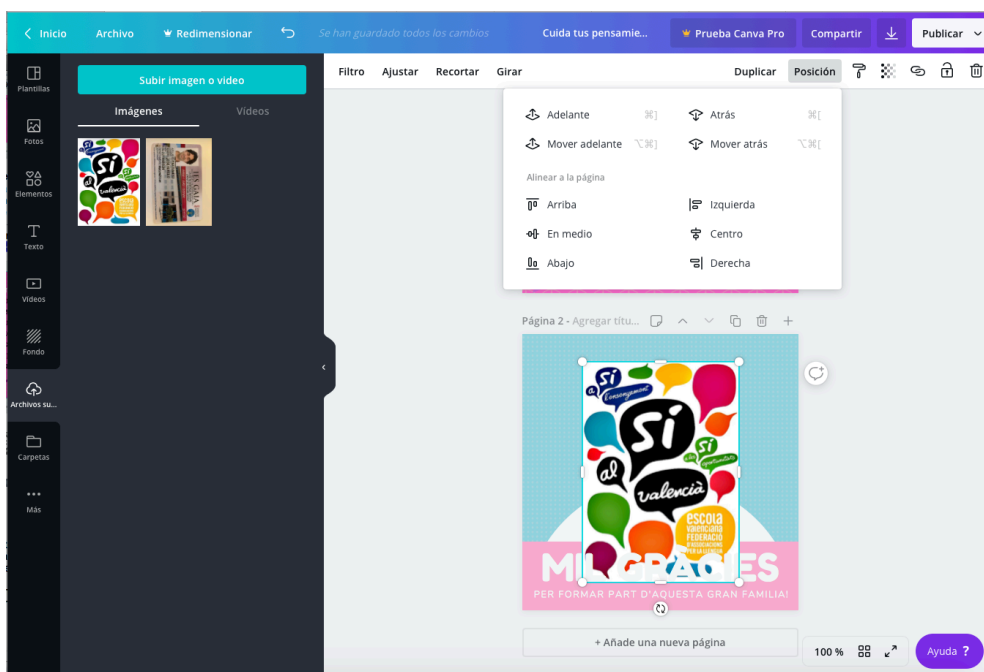


Finalmente, una opción que hemos visto con anterioridad es la de “Archivos subidos”. Aquí se guardarán todos los archivos que subamos para utilizar en cualquier momento.

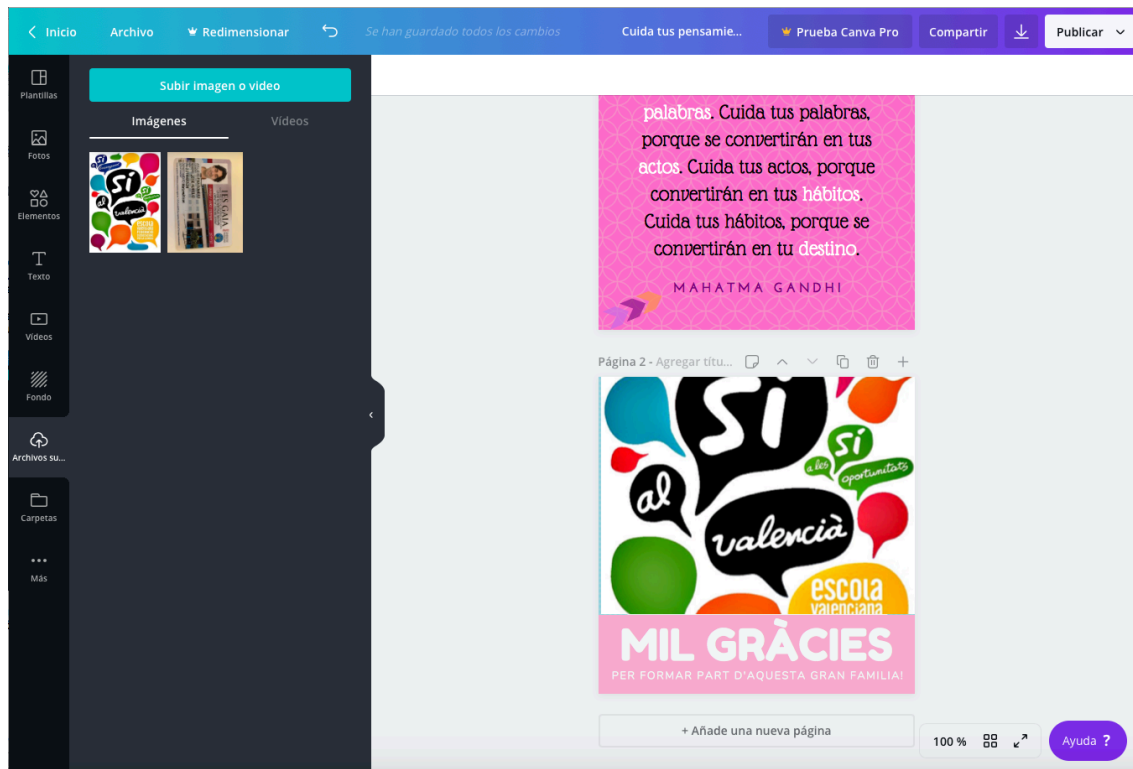
Y podemos modificar la imagen que hemos añadido si no nos gusta. En mi caso voy a subir una imagen y cambiarla por el osito.



Además esta imagen hay que cambiar de posición, así pues le pulsamos a “Posición” y enviamos la imagen hacía atrás.



Posteriormente modifico el tamaño de la imagen para que quede bien.



## 5. Actividades

### 5.0 Páginas webs de interés

- <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/especial/infografias-simples/>
- <https://www.storyboardthat.com>
- <https://www.makebeliefscomix.com>
- <https://www.popcornstudio.es/storyboard>
- <https://parapnte.educacion.navarra.es/recursos/herramientas-on-line-storyboard/>

## APPS

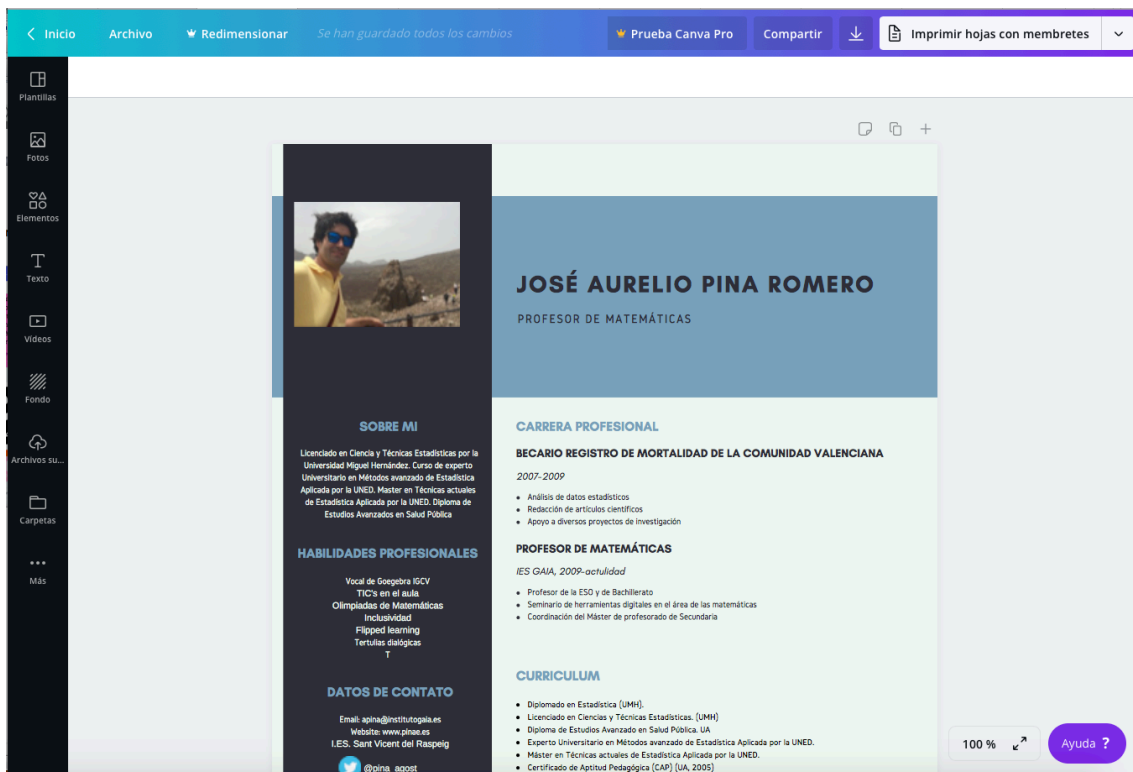
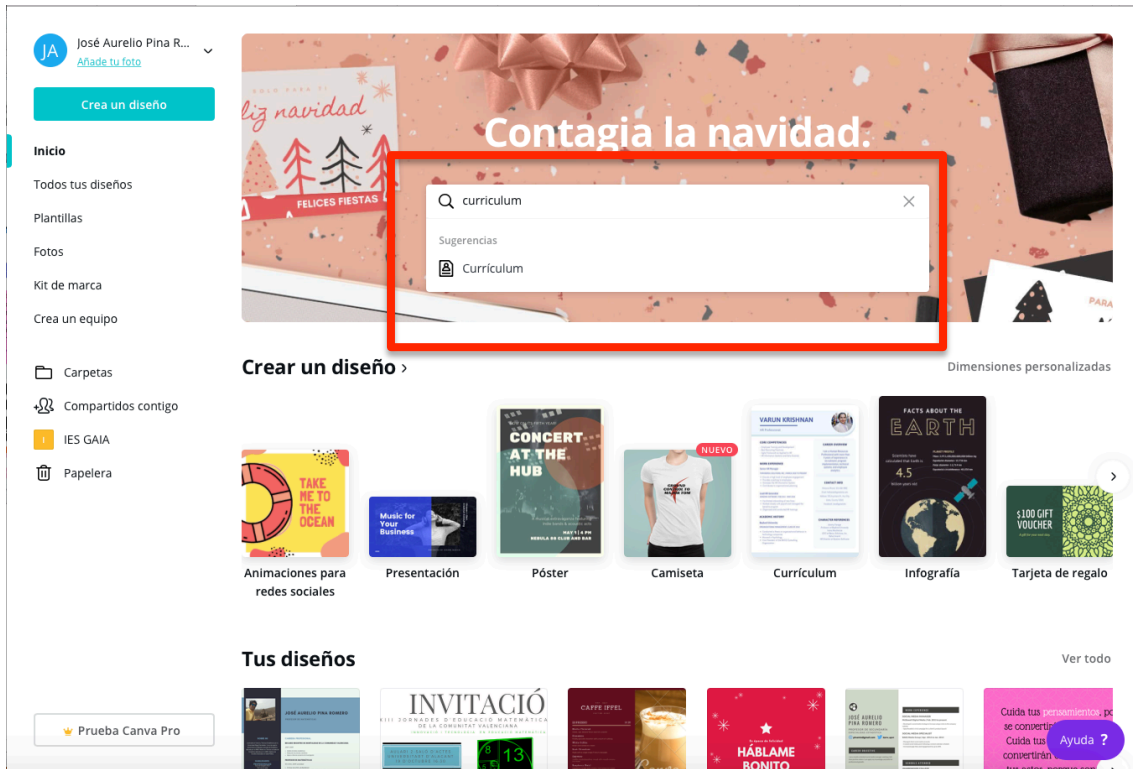
### Storyboard

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.google.android.apps.photolab.storyboard&hl=es>

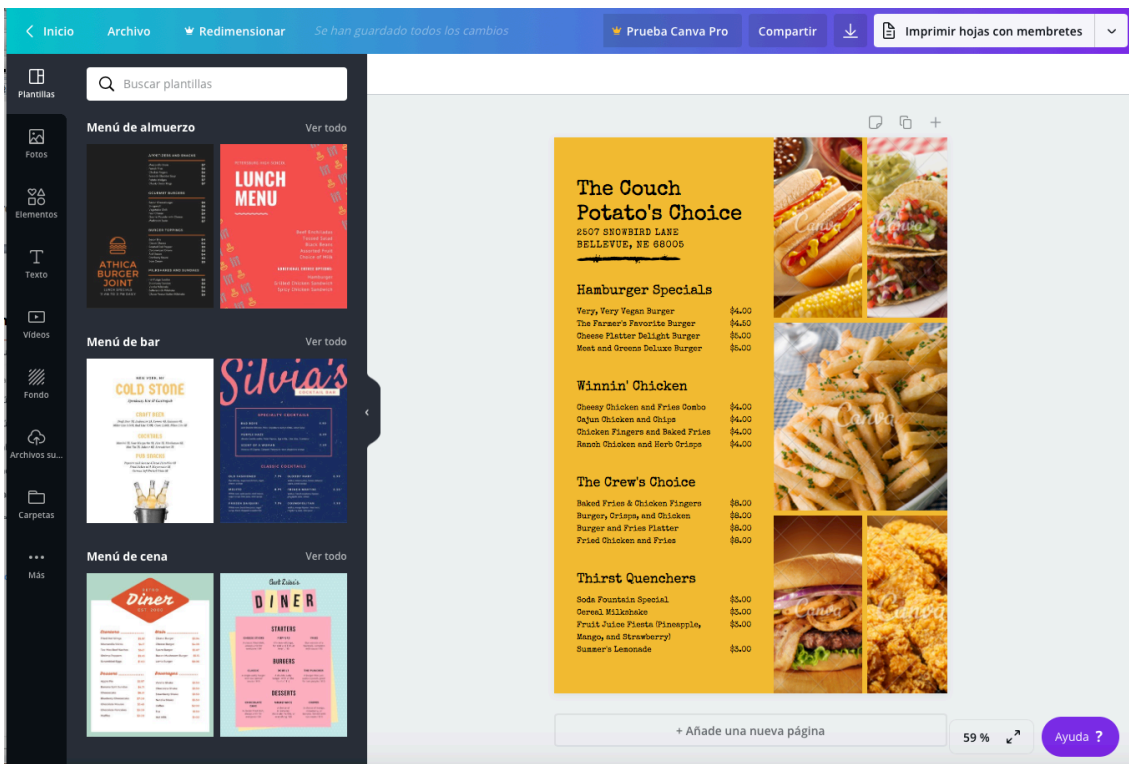
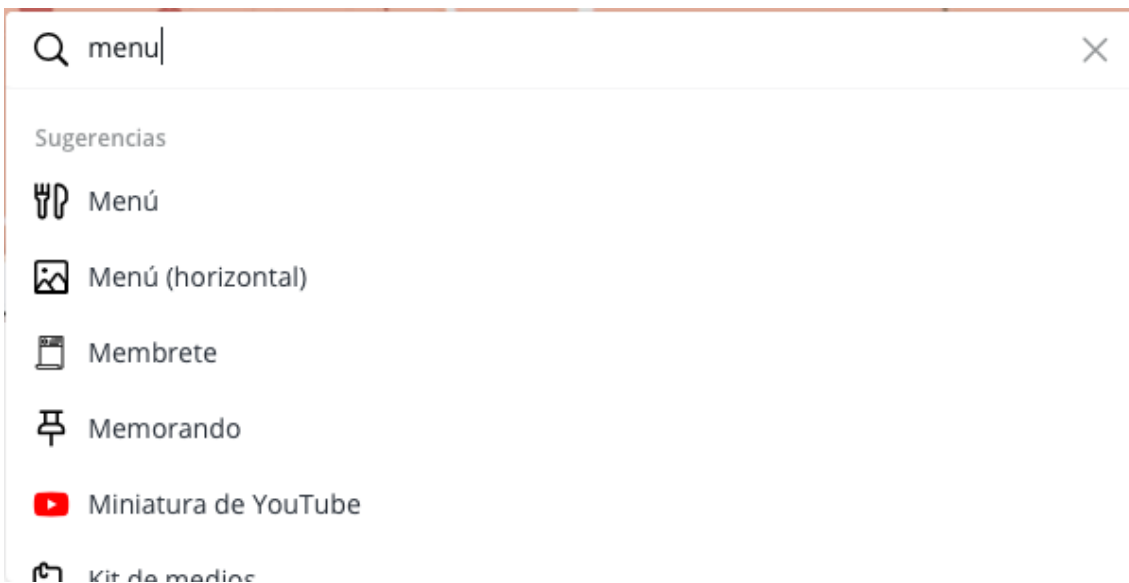
### Storyboarder



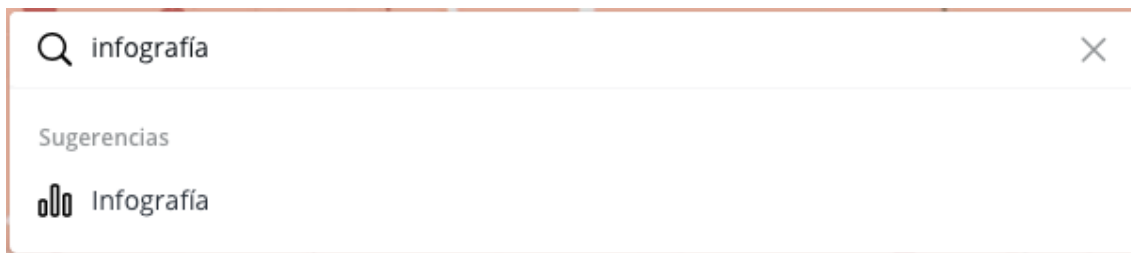
# 5.1 Currículum



## 5.2 Menú de un restaurante



## 5.3 Infografía sobre categorías gramaticales

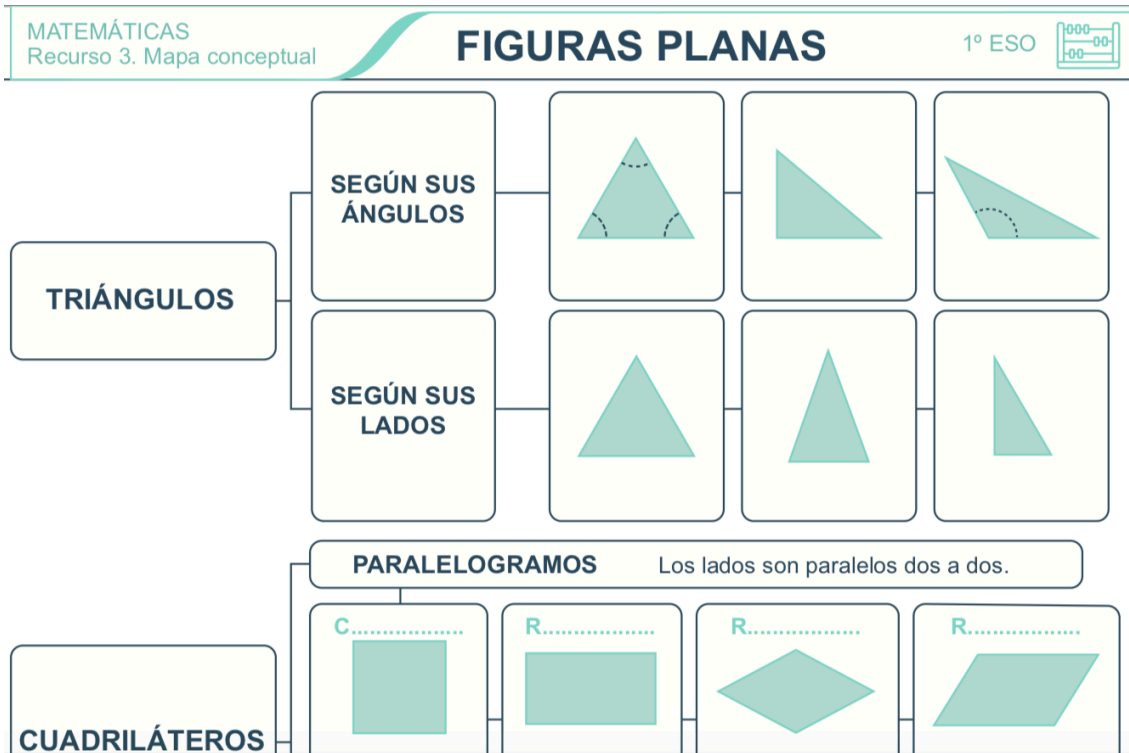
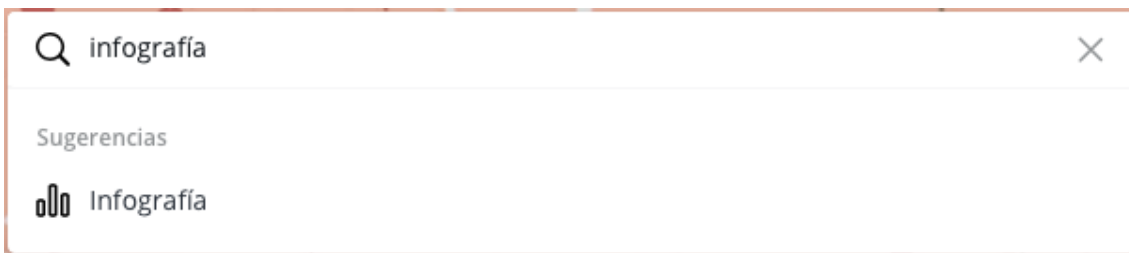


LENGUA 1º ESO								CATEGORÍAS GRAMATICALES							
<b>TIPOS DE PALABRAS</b>															
<b>PRONOMBRES</b>															
<b>¿Qué son?</b> Palabras que se escriben en lugar del sustantivo.		<b>INTERROGATIVOS</b> qué, cuánto, cuál...		<b>DEMOSTRATIVOS</b> CERCANÍA: este, estas... MEDIA DISTANCIA: esa, esos... LEJANÍA: aquellos, aquella...		<b>INDEFINIDOS</b> algunas, pocos, unas, ninguno, alguien, otras, muchos, bastantes, demasiada, varios...		<b>NUMERALES</b> CARDINALES: uno, dos... ORDINALES: primero, segundo...		<b>POSESIVOS</b> UN POSEEDOR: mía, tuyo... VARIOS POSEEDORES: vuestro, nuestras...		<b>PERSONALES</b> yo, tú, usted, vos, él/ella, ello, nosotros/as, vosotros/as, ustedes, ellos/ellas, lo, la, los, las, me, mí, conmigo...		En ocasiones se escriben unidos al verbo o junto a él (complemento directo e indirecto): ayúdame, escúchalo, lo hace.	
<b>ADJETIVOS</b>				<b>SUSTANTIVOS</b>				<b>VERBOS</b>							
<b>¿Qué son?</b> Acompañan al sustantivo para calificarlo, nombrando cualidades, estados u origen.		<b>Ejemplos</b> alta, bajo, española...		<b>¿Qué son?</b> Palabras que nombran a personas, cosas, ideas o sentimientos.		<b>Ejemplos</b> plátano, felicidad, Tenerife...		<b>¿Qué son?</b> Expresan acciones o estados.		<b>Ejemplos</b> estudiar, jugar, aprender, compartir...					
<b>DETERMINANTES</b>															
<b>¿Qué son?</b> Palabras que acompañan al nombre.		<b>INTERROGATIVOS</b> qué, cuánto, quiénes...		<b>ARTÍCULOS</b> el, la, los, las, lo.		<b>DEMOSTRATIVOS</b> CERCANÍA: esta, estas... MEDIA DISTANCIA: ese, esas... LEJANÍA: aquellos, aquellas...		<b>NUMERALES</b> CARDINALES: uno, dos... ORDINALES: primero, segunda...		<b>POSESIVOS</b> UN POSEEDOR: mi, tu, su... VARIOS POSEEDORES: vuestra, nuestros...		<b>INDEFINIDOS</b> algunas, pocos, unas, ninguno, otras, muchos, bastantes, demasiadas, varios...			
<b>ADVERBIOS</b>															
<b>¿Qué son?</b> Expresan circunstancias.		<b>DE TIEMPO</b> ahora, luego, siempre, después, mañana, tarde...		<b>DE LUGAR</b> aquí, cerca, delante, dentro...		<b>DE CANTIDAD</b> más, menos, muy, mucho, poco...		<b>DE MODO</b> bien, mal, así, deprisa...		<b>DE AFIRMACIÓN</b> sí, cierto, claro, también...		<b>DE NEGACIÓN</b> no, nunca, jamás, tampoco...		<b>DE DUDA</b> quizás, tal vez, probablemente...	
<b>PREPOSICIONES</b>				<b>CONJUNCIONES</b>											
<b>¿Qué son?</b> Sirven para enlazar palabras.		<b>Ejemplos</b> a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras, mediante y durante.		<b>¿Qué son?</b> Sirven para unir palabras, partes de una oración o dos o más oraciones.		<b>Ejemplos</b> y (e), ni, mas, pero, sino, mientras que, o, ya, porque, como, ya que, si, que, así que, pues, por lo tanto...									

[http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/files/formidable/6/cd-09\\_0702015\\_categorias\\_gramaticales.pdf](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/files/formidable/6/cd-09_0702015_categorias_gramaticales.pdf)

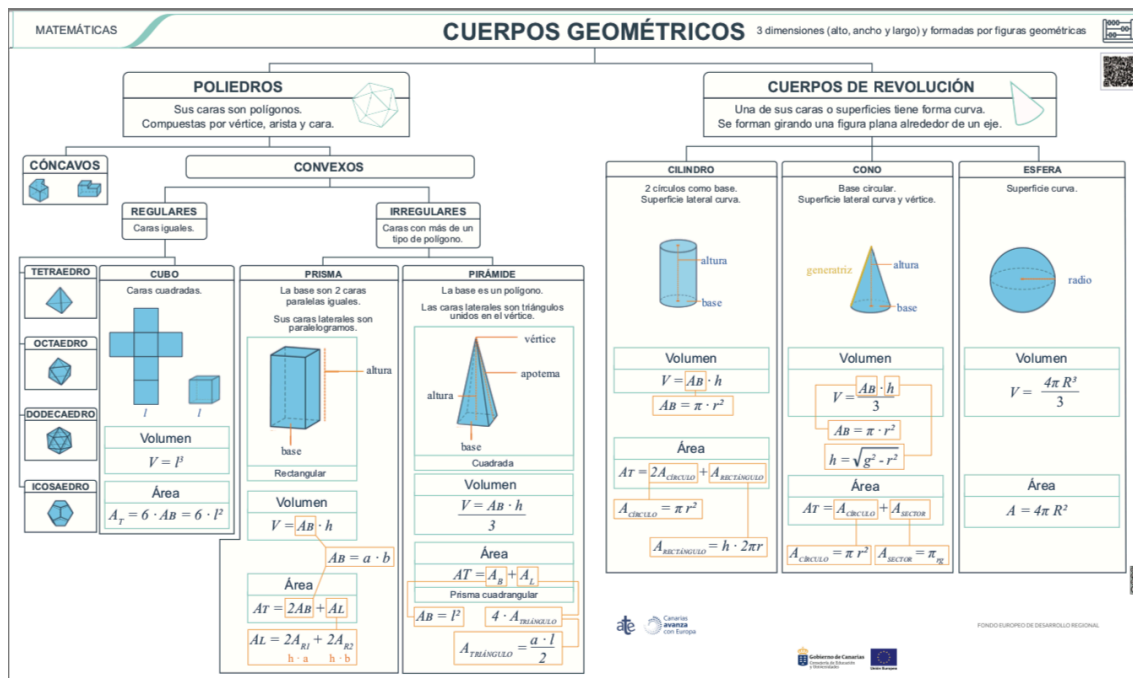


## 5.4 Infografía sobre figuras planas



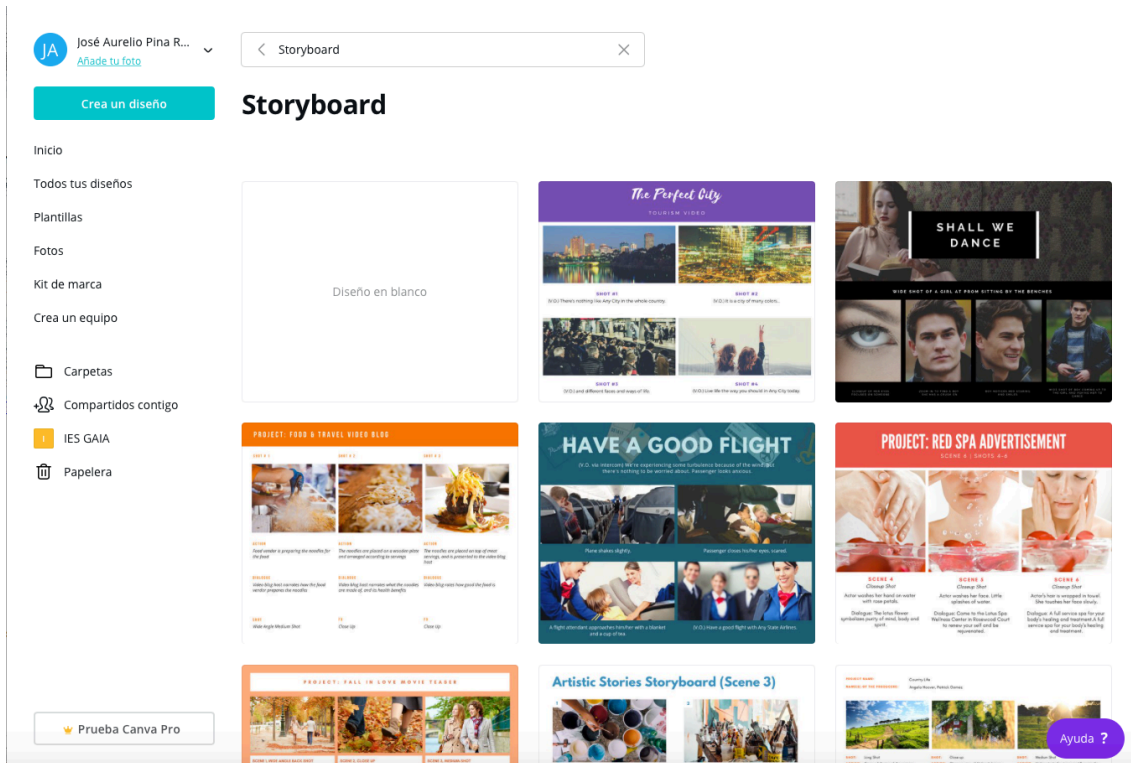
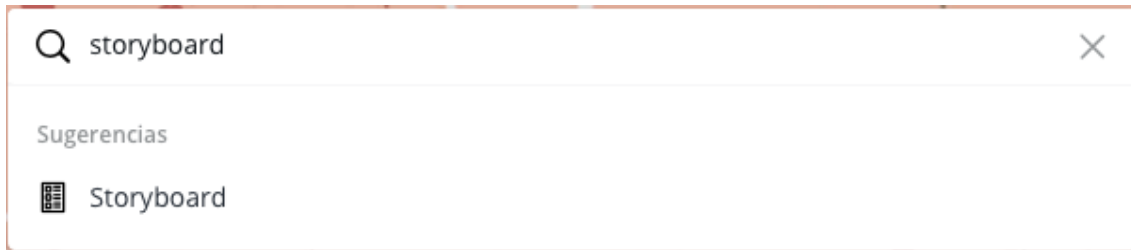
[http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/files/formidable/6/cd-09\\_0003022\\_figurasplanas\\_mudofiguras\\_v.pdf](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/files/formidable/6/cd-09_0003022_figurasplanas_mudofiguras_v.pdf)

## 5.5 Infografía sobre cuerpos geométricos



[http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/files/formidable/6/cd-09\\_0803001\\_cuerpos\\_h-2.pdf](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/files/formidable/6/cd-09_0803001_cuerpos_h-2.pdf)

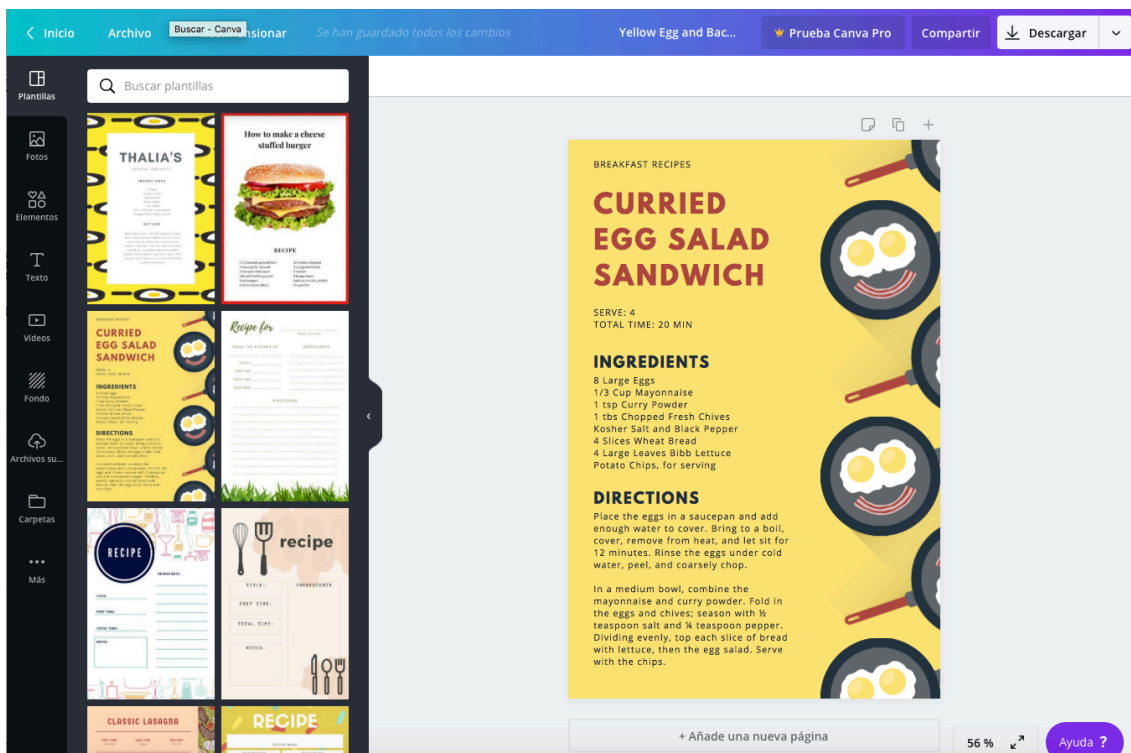
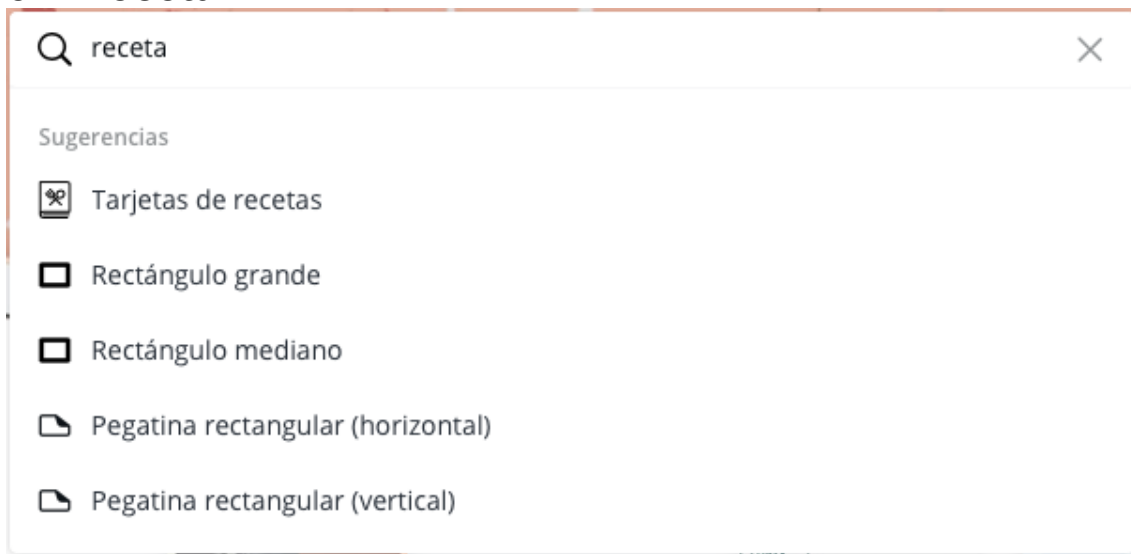
## 5.6 Storyboard



<https://www.storyboardthat.com/es/storyboards/valenciano2018/valencia>

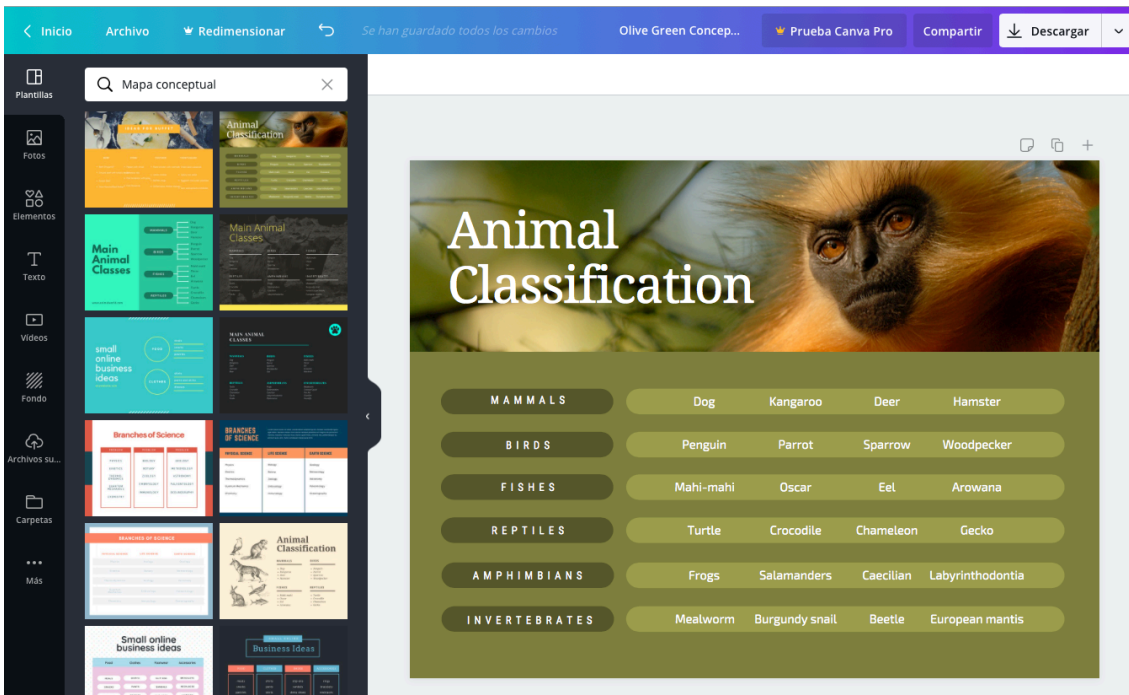
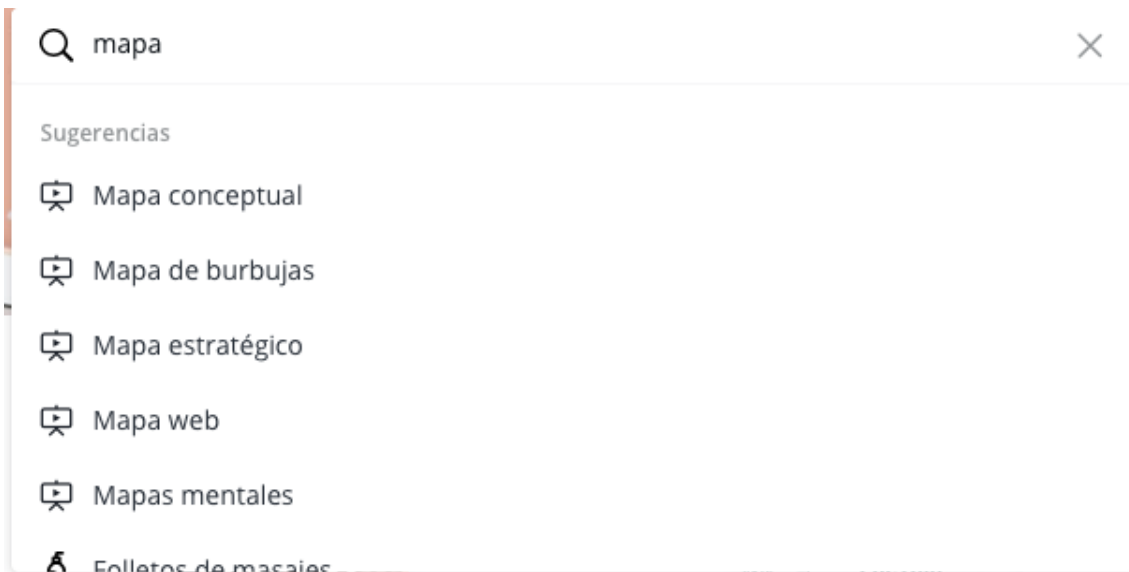


## 5.7 Receta



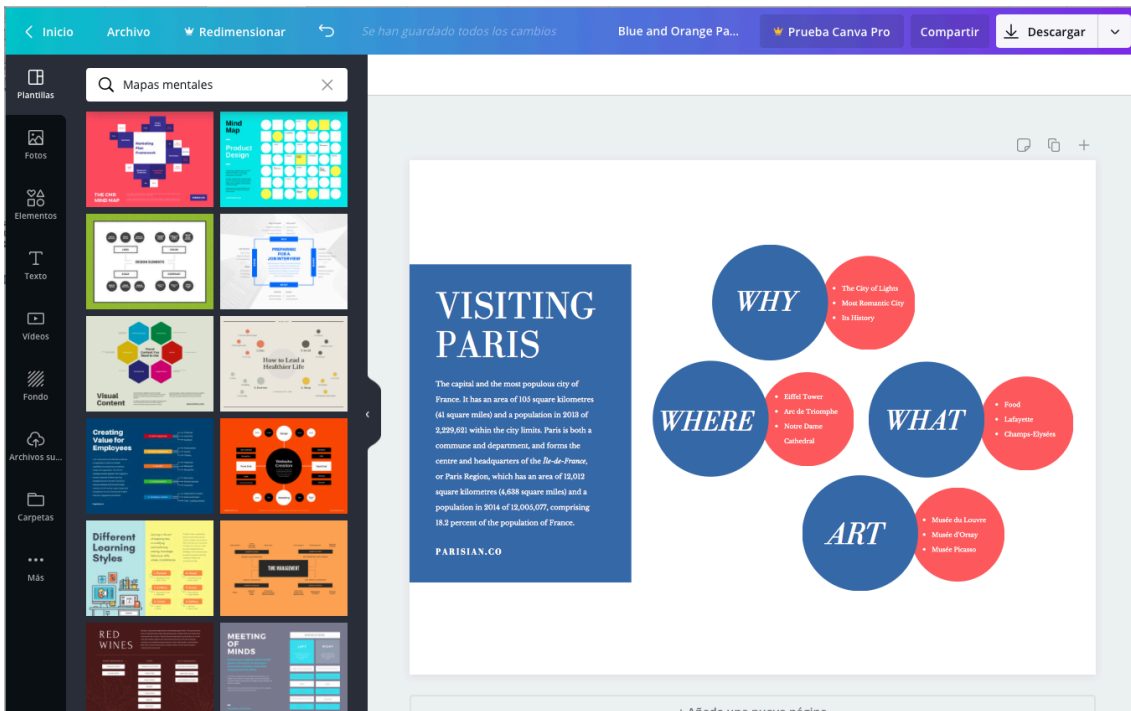
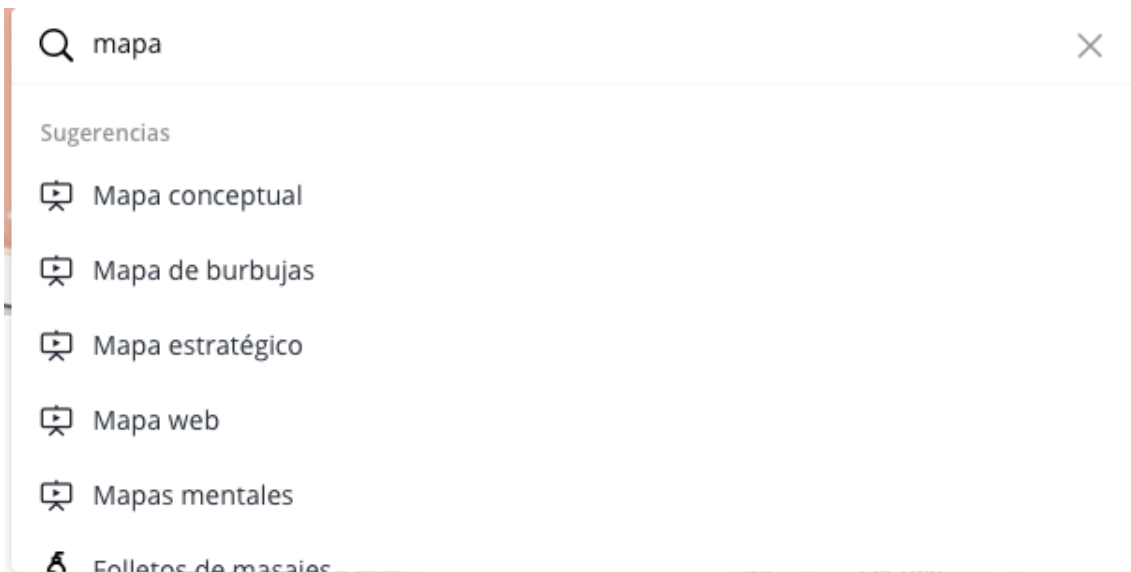


## 5.9 Mapas conceptuales

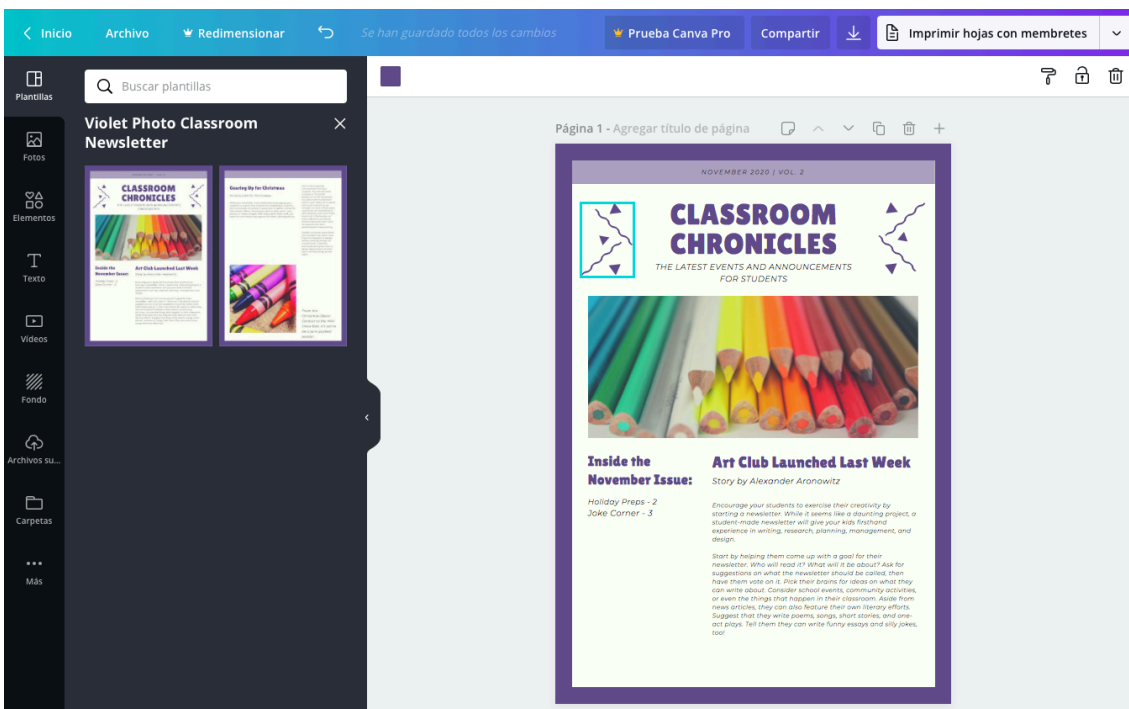
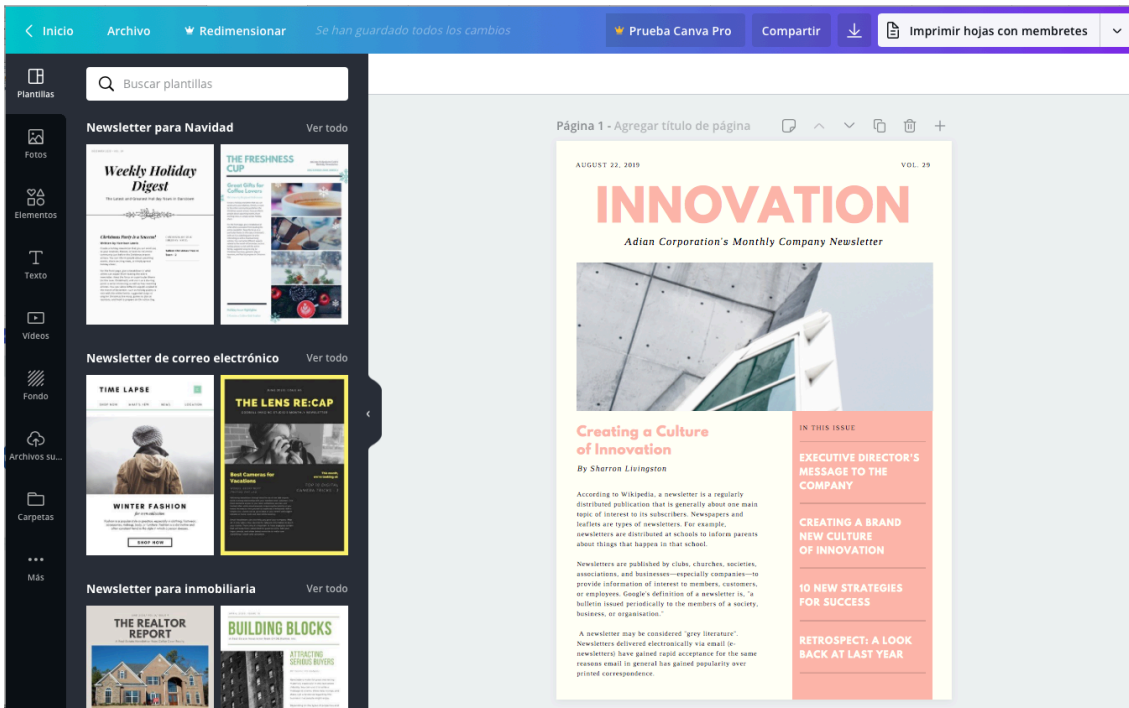
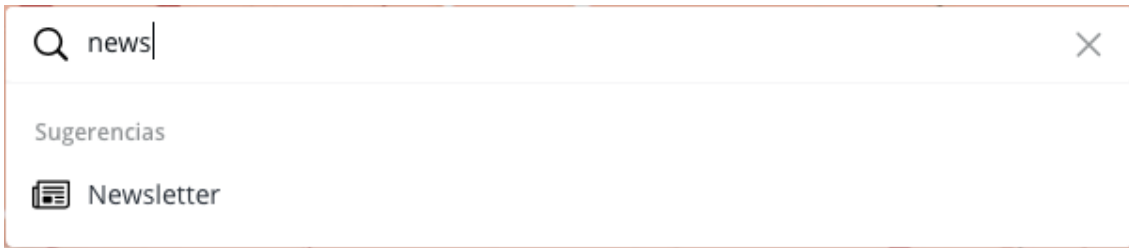




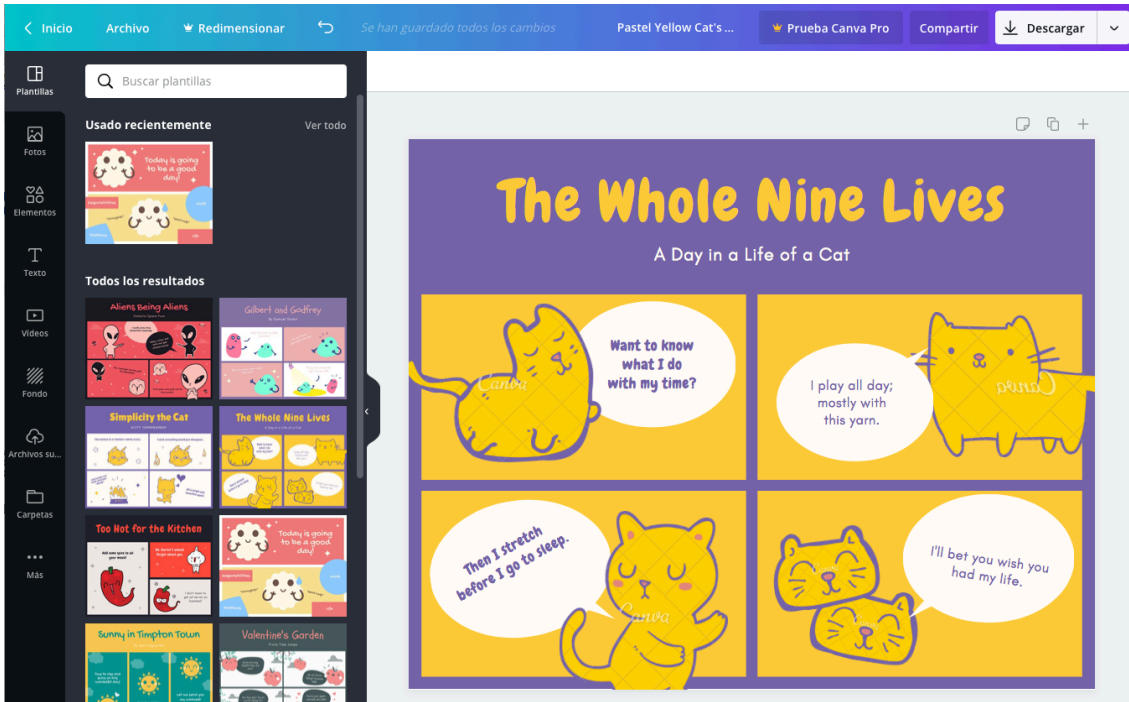
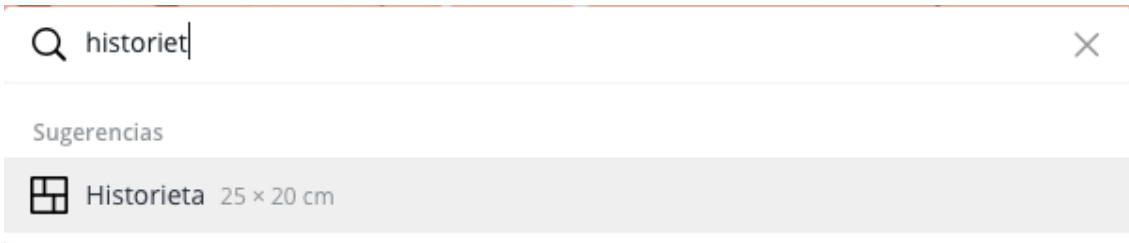
## 5.9 Mapas mentales



## 5.10 Newsletter



## 5.11 Historieta



## 5.12 Timeline

