

MATEMÁTICAS CUARTO DE ESO ACADÉMICAS. CURRÍCULUM LOMCE

Números/Álgebra	Geometría	Funciones	Estadística/Probabilidad
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de números que no pueden expresarse en forma de fracción. Números irracionales. - Logaritmos. Definición y propiedades. - Representación de números en la recta real. Intervalos. - Interpretación y uso de los números reales en diferentes contextos eligiendo la notación y aproximación adecuadas en cada caso. - Potencias de exponente entero o fraccionario y radicales sencillos. - Operaciones y propiedades. - Jerarquía de operaciones. - Interés simple y compuesto. - Manipulación de expresiones algebraicas y del lenguaje de las funciones. - Utilización de igualdades notables. - Raíces y factorización. Regla de Ruffini. - Fracciones algebraicas. Simplificación y operaciones. - Ecuaciones de grado superior a dos. - Resolución de problemas que requieran ecuaciones y sistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Medidas de ángulos en el sistema sexagesimal y en radianes. - Razones trigonométricas. Relaciones entre ellas. - Relaciones métricas en los triángulos. - Iniciación a la geometría analítica en el plano: Coordenadas. Vectores. - Ecuaciones de la recta. Paralelismo, perpendicularidad. - Semejanza. Figuras semejantes. Razón entre longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos semejantes. - Resolución de problemas geométricos y trigonométricos. - Interés por las diferentes producciones culturales y artísticas en donde aparezcan los elementos estudiados (películas, cortos, videos artísticos, animación, documentales, publicidad). - Interés y disfrute de las posibilidades que nos ofrecen los diferentes entornos artísticos: museos, exposiciones, galerías de arte, auditorios, teatros, webs y blogs de museos, exposiciones artísticas, galerías de arte. - Respeto y valoración de las distintas manifestaciones artísticas. - Expresión crítica de sus conocimientos, ideas, opiniones y preferencias respecto a las manifestaciones artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio de otros modelos funcionales: proporcionalidad inversa, exponenciales, logarítmicas y definidos (modelos es masculino) a trozos. - Interpretación de un fenómeno descrito mediante un enunciado, tabla, gráfico o expresión analítica. - La tasa de variación media como medida de la variación de una función en un intervalo. - Estudio de la relación entre coeficientes y gráficas. - Resolución de problemas mediante el estudio de funciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Fases y tareas de un estudio estadístico. - Análisis de gráficas estadísticas. Detección de falacias. - Parámetros de centralización y dispersión. Interpretación, análisis y utilización. - Comparación de distribuciones mediante los parámetros de centralización y dispersión. - Diagramas de dispersión. Introducción a la correlación. - Resolución de problemas en los que intervengan informaciones estadísticas - Técnicas de recuento. Introducción a la combinatoria: combinaciones, variaciones y permutaciones. - Probabilidad simple y compuesta. - Sucesos dependientes e independientes - Experiencias aleatorias compuestas. - Tablas de contingencia y diagramas de árbol - Probabilidad condicionada. - Resolución de problemas en los que intervenga el cálculo de probabilidades.