1.º – 2.º ESO

Sumas de consecutivos

Números que se pueden partir en trozos seguidos

Fíjate en estos ejemplos:

$$9 = 4 + 5 = 2 + 3 + 4$$

$$15 = 7 + 8 = 4 + 5 + 6 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5$$

¿Qué números del **1 al 40** se pueden escribir como **suma de dos o más números naturales consecutivos**?

¿Cuáles **no** se pueden escribir así? **¿Por qué?**

1.º – 2.º ESO

Sumas de consecutivos: tarjetas

Recorta las tarjetas. Entrega las ampliaciones de una en una a los grupos que terminan; las pistas, solo a los grupos atascados.

AMPLIACIÓN 1 — 1

¿Qué número del 1 al 40 se puede escribir de **más maneras** distintas?

AMPLIACIÓN 2 — 2

¿Qué tienen en común los números que son suma de **3** consecutivos? ¿Y los que son suma de **5**?

AMPLIACIÓN 3 — 3

¿Se puede escribir así el **100**? ¿Y el **128**? ¿Y el **1000**?

AMPLIACIÓN 4 — 4

¿Hay alguna regla que te diga **cuántas maneras** tiene un número, sin probarlas todas?

PISTA — ?

Organizad los resultados en una **tabla** del 1 al 40.

PISTA — ?

Fijaos solo en los números que **no salen**. ¿Qué tienen en común?

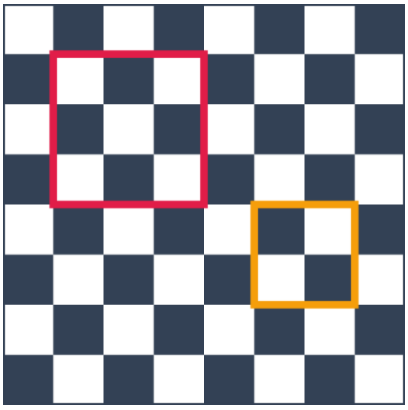
1.º – 2.º ESO

Cuadrados en el tablero

Más de lo que parece a primera vista

Un tablero de ajedrez tiene 8 × 8 casillas.

¿**Cuántos cuadrados** puedes encontrar en él, de todos los tamaños?



Dos de los cuadrados que hay en el tablero: uno de 3×3 y otro de 2×2.

1.º – 2.º ESO

Cuadrados en el tablero: tarjetas

Recorta las tarjetas. Entrega las ampliaciones de una en una a los grupos que terminan; las pistas, solo a los grupos atascados.

AMPLIACIÓN 1 — 1

¿Y en un tablero de **3×3**? ¿Y de **4×4**? ¿Veis algún patrón?

AMPLIACIÓN 2 — 2

¿Cuántos cuadrados habría en un tablero de **10×10**? ¿Y de **n×n**?

AMPLIACIÓN 3 — 3

¿Cuántos **rectángulos** hay en el tablero de 8×8? (Los cuadrados también son rectángulos).

AMPLIACIÓN 4 — 4

¿Y cuántos rectángulos hay en un tablero de **4×7**?

PISTA — ?

Empezad por un tablero **más pequeño**: 1×1, 2×2, 3×3…

PISTA — ?

Contad por tamaños: primero los de 1×1, luego los de 2×2, luego los de 3×3…

✂ Recortar por la línea discontinua